

¿Proyectiles dirigidos para Inglaterra?

Washington, 20. — El secretario norteamericano de Defensa, Charles Wilson, se ha negado a hacer comentarios sobre la posibilidad de una ayuda norteamericana de proyectiles dirigidos a Gran Bretaña.

Wilson dijo también que Estados Unidos no tienen intención de enviar comandos norteamericanos para reforzar las tropas de las Naciones Unidas en el Oriente Medio.—Efe.



Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.133

EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

(Franqueo concertado)

TELEFONOS

1526 IMPRENTA
1353 REDACCION
2006 ADMINISTRACION

DIRECCIONES

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 147-151.
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES

21

MARZO

1957

EDICION

MADRUGADA

UNA peseta

La visita de la Reina Isabel AL CANADA

Ottawa, 20. — El primer ministro, Louis St. Laurent, ha manifestado en la Cámara de los Comunes que tratará con el jefe del Gobierno británico Harold Mac Millan, los próximos días 25 a 26 en Las Bermudas, acerca de la visita de la reina Isabel al Canadá.
Agregó que no era apropiado hacer una declaración sobre esta materia.

"La existencia en España de minerales de interés nuclear, nos facilitará la solución de nuestra futura energía eléctrica"

Ataque al palacio presidencial cubano



La Habana.—Un automóvil blindado del Ejército, patrullando por las cercanías del Palacio presidencial, después del ataque llevado a cabo por un grupo de rebeldes y en el que hubo 45 muertos y numerosos heridos. (Foto Cifra Gráfica)

A favor de la admisión de España en la O.T.A.N.

Una resolución de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara norteamericana

Washington, 19.—La Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha votado por unanimidad su aprobación a la resolución por la que se solicita la admisión de España en la O. T. A. N.
El texto de la resolución dice literalmente:
"Se resuelve: Que es el sentir del Congreso de los Estados Unidos de América que el Departamento de Estado continúe utilizando sus buenos oficios, con el fin de conseguir la participación de España en el tratado del Atlántico Norte y como miembro de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA Un amigo de España

Por M. FERNANDEZ ALMAGRO

(De la Real Academia Española)

Ha muerto Valéry Larbaud. Es posible, por no decir seguro, que a los jóvenes le sea totalmente desconocido este hombre, nunca popular, ni en Francia, ni en España, donde, por lo que se sabe, tuvieron tantas preferencias de su espíritu. Pero si fué familiar y altamente estimado el nombre de Valéry Larbaud en los círculos intelectuales de Europa y América a que él, hombre selecto de veras, deseaba llegar con su pluma, aguda y penetrante, dada a tintas muy fluidas y simpáticas.

España tenía en Valéry Larbaud un amigo entusiasta, de eximia calidad, porque quería a nuestra Patria con pasión, no por disciplinada menos, hasta el punto de dedicarse a ella, en España, donde, se trenza con el conocimiento. Valéry Larbaud conocía a España desde un cierto punto de vista, quizá más esteticista que real. Pero eso le ocurre a todo extranjero que se siente atraído por un país ajeno al suyo. En definitiva el literato, todo literato, procede literariamente. ¿Cómo podría ocurrir de otra suerte...? El peligro, en esa actitud de escritor que busca lo exótico, es caer en un esnobismo que empuja a la deformación, artística o artificiosa, de todo. Evidentemente, Valéry Larbaud era un poco esnob. Pero su esnobismo españolista no estribaba en la búsqueda obsesiva de lo pintoresco y convencionalmente folclórico. Ni siquiera se le podría reprochar a Valéry Larbaud que buscara como Maurici Barré o cualquiera de los viajeros románticos, (da sangre, la voluptuosidad y la muerte). Por el contrario, Valéry Larbaud se sentía llamado por más hondos motivos de seducción. España le gustaba en función de su no siempre bien estimada cultura. ¿Pueblo pasional, sensual, sentimental el nuestro...? Sin duda. Pero al mismo tiempo, pueblo inteligente, culto y refinado, como cualquier otro pueblo europeo, por una civilización milenaria.

Valéry Larbaud, típico escritor viajero, se definió a sí propio a través de su personaje novelesco "A. C. Barnabooth", como un perpetuo evadido de todos los medios geográficos. Valéry Larbaud no se dejó nunca embarrar por el falso color local, de España. Para mayor seguridad y limpieza de visión, volvió la espalda a los carteles coloridos de las agencias de viajes y embolsó su mirada en el Mediterráneo, desde las tierras de Alicante, objeto de especial amor.

No sabemos si Valéry Larbaud llegó a Alicante por la amable vía de su amistad con Gabriel Miró, o si fué amigo de Gabriel Miró porque Alicante les brindase a uno y a otro, casualmente, un punto de coincidencia. Ello es que el exquisito escritor francés nos descifra uno de los secretos de su literatura, gracias a la admiración que le mereciera la obra de Gabriel Miró, como también la de Ramón Gómez de la Serna, otro de sus grandes amigos españoles. Tradujo a ambos, como asimismo a Joyce, Butler, Coleridge... Traducir a Valéry Larbaud era tanto como crear, que a ese punto llegaba su afán de hacer literatura, en difícil colaboración con el autor preferido, sin merma de la debida fidelidad al texto original. Tradujo muy bien a Ramón Gómez de la Serna, "verbi gratia", porque en su propio arte y en su concepto del mundo había mucho de "armonismo", esto es, una extrema capacidad de observación, hasta dar con el secreto último e imprevisto de las cosas. ¿No es la guerrería el descubrimiento de un microcosmos...? Si relevesemos ahora la novela "Femina Márquez" o alguno de sus libros de crítica literaria—o "Enfantes", nos sería dado comprobar cuanto hay en Valéry Larbaud de finura y de acuidad, de quebradiza emoción y halo poético, de agudeza en la valoración del detalle.

Paradójica y dolorosa suerte hizo víctima de parálisis a este hombre, inquieto como pocos, anheloso de franquear horizontes como el viajero más tenaz. Por espacio de veinte años, Valéry Larbaud ha vivido sin vivir. Su destino le ha hecho morir en el mismo lugar donde naciera hace setenta y siete años: en Vichy. Era propietario de uno de los manantiales de la célebre estación termal. La fuente no ha operado el prodigio de asegurar a su dueño la salud y la vida.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Lea todas las semanas el Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

Nuestro país a la cabeza de los países europeos en la fabricación de energía

Discurso del Ministro de Industria, en la toma de posesión del nuevo Director General de Energía Nuclear

Madrid, 20.—El Ministro de Industria, don Joaquín Planell, ha dado posesión de su cargo al nuevo Director General de Energía Nuclear, don Eduardo Hernández Vidal. Al acto asistieron el subsecretario señor Suárez, directores generales y miembros de la Junta de Energía Nuclear.

El ministro pronunció un discurso que comenzó con un recuerdo emocionado para el teniente general Vigón, y puso de relieve la importancia y trascendencia de las aplicaciones pacíficas de la energía nuclear, lo que justifica la creación de la nueva Dirección General.

«En España —dijo el señor Planell— disponemos de reservas hídricas suficientes para satisfacer el aumento del consumo durante los próximos diez o doce años, plazo relativamente corto. Por otra parte, la producción de energía de origen térmico que habrá de aumentar de año en año, nos obligaría a hacer fuertes importaciones de combustible. La existencia en España de minerales de interés nuclear nos facilitará la solución de nuestro futuro abastecimiento eléctrico».

EXPONE LA SITUACION ACTUAL
El Ministro hizo una exposición de la situación eléctrica actual y señaló el déficit que existe en la capacidad de sector termo-eléctrico, que se inició hace ya muchos años y desaparecerá en el actual a medida que se pongan en servicio las nuevas instalaciones que duplicarán nuestra potencia térmica. «El no se ha logrado antes, ha sido por sequías anormales y otras causas de fuerza mayor. Aludó a las dificultades para el desarrollo industrial de España, que requiere considerables importaciones de energía eléctrica».

Este respecto, las inversiones estatales a través del Instituto Nacional de Industria ascendían a fines de 1956, a 24.000 millones de pesetas. La reciente declaración del Gobierno contiene indicaciones muy concretas sobre las medidas que se propone adoptar para que nuestra expansión económica pueda proseguir sin incurrir en peligros. Se dice que se reducirán los gastos no rentables y se incrementarán en cambio las inversiones reproductivas.

El propósito continúa siendo el de siempre. Estimulo y prioridad de la iniciativa privada como norma general complementada por la estatal cuando sea indispensable y transitoria paulatina de las actividades del INI a la iniciativa privada, a medida que vayan alcanzando suficiente madurez, para que aquél pueda financiar sus nuevas actividades sin necesidad de recurrir exclusivamente a emisiones estatales de deuda pública.

Su Excelencia el Jefe del Estado, con su serenidad y claridad habituales, ha puesto las cosas en su punto con sus últimas declaraciones. Sigamos nosotros trabajando con lealtad, con fe, con perseverancia y procurémosle todos los cumplimientos que por nuestro deber. Lo demás vendrá por añadidura».

El señor Planell terminó dando la bienvenida al Ministerio al general Hernández Vidal, a quien prometió que encontraría un ambiente de cordialidad y grandes facilidades para llevar a cabo su importantísima misión.

El nuevo director general de energía nuclear pronunció unas palabras en las que dijo que, dentro de esta etapa de las relaciones de la industria con la energía nuclear que se añaden al Ministerio de Industria con grandes esperanzas de que el asesoramiento y la preparación del nuevo organismo a las nuevas y grandes empresas industriales, las pondría en condiciones de aprovechar y desarrollar sus actividades por medio de la energía nuclear. Terminó diciendo que su programa será bruto su contribución y su esfuerzo para cumplir los deberes que le reciba encaminados al desarrollo industrial de España.—Cifra.

Maniobras de los soldados de la "ONU" en Egipto

París, 20.—Francia está abocada a una crisis que, inevitablemente, durará cuatro o cinco años, según ha manifestado en la asamblea nacional el ministro de Hacienda, Paul Ramadier.

Ramadier hizo esta declaración durante el extenso debate sobre asuntos económicos que comenzó el pasado jueves y que se espera termine el próximo viernes con un voto de confianza para el Gobierno de Guy Mollet.

El ministro hizo un nuevo llamamiento hacia un período de austeridad que ponga fin al déficit presupuestario y combata la presión inflacionista.

«Debemos hacer economías —dijo— y tendremos, sin duda, que llegar a un grado de restricción en los créditos Creso que habrá que llegar a una mayor tributación, pero estimo que se debe empezar haciendo economías en los gastos públicos».—Efe.

Desierto de Sinal. — Soldados noruegos encuadrados en las fuerzas de las Naciones Unidas en Egipto, durante las maniobras que realizan en este lugar. (Foto Cifra Gráfica)

En busca de la belleza

La restauración del histórico templo de San Lázaro



Las obras de San Lázaro en marcha. Rara estampa la actual, pero es necesario que sea así. No hay primavera si antes no hubo invierno. Mayo será florido y hermoso si —al decir del refrán— marzo tuvo viento y abril nos ofreció el fango fruto de las lluvias; o lo que es lo mismo, «No hay gloria sin pasión».

San Lázaro tiene que ofrecer esta estampa de hoy, para que los palentinos —y quienes nos visiten— podamos gozar de su belleza y prestancia de mañana.

Por esta fecunda realidad, las viejas piedras del histórico y artístico templo aceptan con resignación y hasta con cierta complacencia el propio de los puntales y la desolación de tanto muro abatido.

Quede en nuestro grabado la constancia de las facetas por las que el templo de San Lázaro fue pasando, para que en una mirada compartida con la obra terminada —veremos en el futuro las vicisitudes de la vieja iglesia para su transformación en el conjunto estético y artístico que Palencia gozará en su día. (Foto P.A.Y.A.)

Audiencias de S. E. el Jefe del Estado

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Comisión permanente del IV Centenario de San Ignacio de Loyola, presidida por don Antonio Irujo, ministro de Justicia.

Don Agustín Plana Snaco, subsecretario de Obras Públicas.
Don Marcelo Catalá Ruiz, director general de Trabajo.

Don Antonio Martín-Ballesteros, director general de la Jurisdicción del Trabajo.

Don Emilio Núñez del Río, embajador de España en Costa Rica.

Doctor don Miguel Tizón González, director gerente de Laboratorios Dykinson, acompañado de los señores don Enrique Gutiérrez Ros y don Clemente López Quijada.

Don Celerino Valencia Novoa, consejero nacional.

Don Carlos Pinilla Turiso.

Don Mament López García-Gallo.

Francía abocada a una crisis económica que podrá durar cinco años

Declaraciones de Ramadier

París, 20.—Francia está abocada a una crisis que, inevitablemente, durará cuatro o cinco años, según ha manifestado en la asamblea nacional el ministro de Hacienda, Paul Ramadier.

Ramadier hizo esta declaración durante el extenso debate sobre asuntos económicos que comenzó el pasado jueves y que se espera termine el próximo viernes con un voto de confianza para el Gobierno de Guy Mollet.

El ministro hizo un nuevo llamamiento hacia un período de austeridad que ponga fin al déficit presupuestario y combata la presión inflacionista.

«Debemos hacer economías —dijo— y tendremos, sin duda, que llegar a un grado de restricción en los créditos Creso que habrá que llegar a una mayor tributación, pero estimo que se debe empezar haciendo economías en los gastos públicos».—Efe.

EN EL PALACIO DE EL PARDO EL CAUDILLO ENTREGA LOS PREMIOS NACIONALES DE NATALIDAD

El primer premio ha sido concedido a un matrimonio de Barriopalacio de Onieva, Santander, que tuvo 21 hijos de los que viven catorce

Madrid, 19.—Como en años anteriores, en la mañana de hoy, festividad de San José, se ha celebrado en el Palacio de El Pardo la entrega por Su Excelencia el Jefe del Estado, de los premios nacionales de Natalidad y Provinciales de Madrid.

Al acto asistieron el ministro de Trabajo, Sr. Sanz Orrio, el jefe de la Casa civil, viceministro segundo jefe de la Casa militar, segundo jefe e intendente de la civil, presidente interino del Instituto Nacional de Previsión, señor González Bueno, subdirector de Subsidios, señor Escosura, jefe de la sección de Prestaciones, señor Font y ayudantes de campo de Su Excelencia.

El señor González Bueno hizo la presentación al Caudillo de los beneficiarios, con los cuales Su Excelencia conversó cordialmente, haciéndoles entrega de los premios y felicitándoles.

Este año, los beneficiarios han sido: Premio nacional de hijos habidos, don Valentín Aguado Pernia, casado con doña Delina Arminio Cicerio, de 72 y 53 años, respectivamente, que han tenido 21 hijos, de los que viven 14; son vecinos de Barriopalacio de Onieva (Santander). Premio nacional de hijos vivos, don José Martínez Martínez, casado con doña Francisca Milán Moya, vecinos de Madrid, de 53 y 49 años, respectivamente, que tienen 17 hijos, 12 de ellos viviendo en el hogar paterno.

El transporte será hecho en tren hasta la frontera de Vila Real de San Antonio y en autobuses en el recorrido español. La travesía del Guadiana se realizará por barcos exclusivamente destinados a pasajeros. El servicio de ferrocarril funcionará los martes, jueves y sábados y el de Sevilla a Lisboa, los lunes, miércoles y viernes.

En estas nuevas comunicaciones el cuerpo parte de iniciativa a la delegación española de Turismo en Lisboa y su establecimiento fué defendido en varias ocasiones por el responsable de la Agencia Efe en Portugal.

Es posible que en la próxima reunión hispano-lusa en Málaga, señalada para abril, además de acoger con agrado esta evidente muestra de buena voluntad dada por los ferrocarriles portugueses, en favor de un mejor intercambio turístico entre los dos pueblos amigos de la península, sean estudiadas nuevas líneas con Galicia y con Madrid, entre otras.—Efe.

GIRON, EN MALAGA

Málaga, 20.—Llegó de Madrid, por vía aérea, el exministro de Trabajo, Giron de Velasco. Acudieron a recibirle autoridades, jerarquías y numerosos amigos que le dispensaron un cariñoso recibimiento.—Cifra.

NOTICIA DE COLOR

Osos salvajes en los Pirineos

Tarbes (Francia), 20.—Unos ochenta osos salvajes merodean por los Pirineos, a lo largo de la frontera franco-española, informan las autoridades de la ciudad de Tarbes. Se hace saber, por otra parte, que la estación de caza de dichos osos es muy corta: un día al año. Con esto se pretende que la mencionada raza de osos salvajes no se extinga.—Efe.

UNA INTERROGANTE EN EL AIRE: "DIA DE LA POESIA"

¿21 de Marzo o 24 de Noviembre?

Palencia opina a través de cinco poetas y un profesor de literatura

U. a encuesta de Alamo Salazar

Hace un buen puñado de años, varios poetas españoles firmaban una proclama original e interesante, en virtud de la cual se declaraba «Fiesta de la Poesía», el día 21 de marzo, con ocasión de iniciarse la estación primaveral.

En la misma proclama se ponía a la poesía española bajo el glorioso patrocinio de San Juan de la Cruz.

Pocos años más tarde, el día 24 de noviembre, festividad de San Juan de la Cruz, los alumnos de la Escuela de Periodismo de Madrid, se desplazaban a Fontiveros, villa abulense, patria de San Juan de la Cruz, para celebrar en el pueblo natal del «medio frailecillo» el «Día de la Poesía». Este desplazamiento de los futuros periodistas a Fontiveros se ha venido repitiendo todos los años, en idéntica fecha, hasta el pasado, en que, como de costumbre, se culminaba la jornada con un coloquio literario en la ciudad de Avila.

Los poetas españoles tienen, pues, actualmente dos «Fiestas de la Poesía»: el día 21 de marzo, en que nace la Primavera y el 24 de noviembre, fecha en que la Iglesia honra especialmente a San Juan de la Cruz, el universalmente conocido poeta místico español. Dos fechas que tienen indistintamente un profundo valor simbólico: 21 de marzo, luz y claridad, optimismo y sutileza, alegría y juventud, flexibilidad de verso y de ritmo, de gracia y de maravilla; 24 de noviembre, serenidad y quietud, dos fechas simbólicas que se complementan... pero ambas con idéntico título, «Día de la Poesía».

Ante esta dualidad nos hemos dirigido a cinco poetas valencinos y a un profesor de literatura, rogándoles su opinión al llegar precisamente al umbral del «Día de la Primavera», llamémosle así ante la incertidumbre de cual fecha será «Día de la Poesía».

Eusebio y Pedro Buey Alario, Carlos Urueña González, José María Fernández Nieto, Marcelino García Velasco, poetas, y don Agustín Tinajas Melgar, profesor de Literatura del Instituto «Jorge Manrique» de Enseñanza Media, de Valencia, nos dan su opinión.

«He aquí la pregunta en el aire: «Entre el 21 de marzo, iniciación de la Primavera, y el 24 de noviembre, fiesta de San Juan de la Cruz, ¿qué fecha considera más acertada y simbólica para que en ella se vincule el «Día de la Poesía»?».

EUSEBIO BUEY ALARIO, poeta:

Creo en la Poesía, —los poetas diríamos mejor— debemos colocarnos bajo el patrocinio de San Juan de la Cruz, el día 24 de noviembre. La Primavera, con su Epifanía de gozos, no ha sido capaz de calmar la inquietud de los poetas que abren marcha en esta hora, ante el panorama invernal de un mundo que se debate entre odios y apatías.

Por eso, esta fiesta de la Poesía el 21 de marzo, ha quedado un poco nostálgica...

San Juan de la Cruz es siempre camino nuevo que va abriendo, con el pisar de unas sandalias andariegas y a compás de una plegaria de versos, pasos amigos para remanso y serenidad en los poemas que van a nacer...

En el huerto de San Juan de la Cruz y mientras noviembre nos llena de rosas de meditación, la nueva poesía florecerá con encantos de moza Primavera...

PEDRO BUEY ALARIO, poeta:

El dilema aparece planteado entre una Fiesta de la Primavera, entronización de la Poesía, y una Festividad de San Juan de la Cruz, altísimo Patrono de los Poetas. Quizá la primera de significación, si no pagana, si, al menos, de un cierto sabor panteísta, en contraposición con el significado esencialmente religioso de la segunda.

Lo mejor sería conservar diferenciadas las dos fiestas con distinto matiz. Si se refunden en una sola, es difícil armonizar su sentido.

Por mi gusto concedería preferencia al clima, a lo ambiental; y en consecuencia, o prevalecería la fiesta de la Primavera, (No encuentro, por ejemplo, que un Abril sevillano no incita ni estimula a conmemorar con la mejor disposición de ánimo los misterios de la Pasión del Señor? El impacto del «Pulvis eris», en un Microcosmos de ceniza levante, pleno de promesas y de brotes, no tendrá nunca la terrible contundencia ascética de un noviembre, mes de los Cementerios y de las ánimas, mes para pensar en la muerte. Asimismo, la austeridad de una Cuarentena está menos ayudada por el tiempo que el recogimiento de un Adviento. El Corpus si, está totalmente centrado en su mes de plenitud gloriosa.

Vengan, pues, a un tiempo, versos y flores, y que canten los poetas cuando los pájaros calientan sus nidos, la nieve se deshace en bichos regatos, y los prados se cuajan los flores.

Aunque, naturalmente y por supuesto, todo se haga a la mayor gloria de Dios y, como siempre hicimos los poetas valencinos, honrando la advocación de la Virgen de la Concepción, que fue quien nos dio el milagro de la renovación vernal; de quien tan bien supo celebrar a Aquel que

CARLOS URUEÑA GONZALEZ, poeta:

Esta pregunta que me formulas, ha sido debatida en varias ocasiones por otros poetas que disientan de celebrar el día 21 de marzo, la Fiesta de la Poesía. Mi opinión ratifica esta idea, pues siendo San Juan de la Cruz el Patrono de los poetas, debe ser su santuario el día 24 de noviembre, cuando se lleve a efecto, por entrar en este día con más exactitud el fin que se persigue, identificándose con el y sentir como en ninguna otra fecha la llama de su poesía y espiritualidad. Quizá el 21 de marzo armonice más que en noviembre; pero la encuentro un poco pagana, con todo lo floral que se quiera, que el único y principal a que debemos aspirar: Exaltación de la Poesía en el día de San Juan de la Cruz, pues aunque no sea primavera, florecerán en su fiesta con nuestros versos, las rosas del espíritu.

JOSE MARIA FERNANDEZ NIETO, poeta:

«Empiezo por decirte que no doy importancia alguna a este asunto del «Día de la Poesía», ya que mi criterio es que para el poeta, si siente verdaderamente la Poesía todos los días y todos los momentos lo son. Ya sé que la intención que lleva el señalamiento de un «día» especial es simbólica y conducente a interesar a todos, pero no creo en su eficacia, ya que la gente, merced a ello sigue en la creencia de que la Poesía es un espectáculo.

Por lo único que me parece bien es por el homenaje que dicho día significa en honor del gran santo y del gran poeta que fue San Juan de la Cruz y como consecuencia me parecería más oportuno el día del «Santo», o sea el 24 de noviembre. Huiríamos así, también, de este concepto alabarado y «primaveral» que en general se tiene de la poesía y que es conveniente, hasta en estos detalles, ir descartando.

MARCELINO GARCIA VELASCO, poeta:

La verdad es que la fecha, creo, es lo de menos. Porque se puede celebrar la Fiesta de la Poesía en cualquier tiempo, puesto que en cualquier tiempo el poeta escribe.

Yo no creo que la Primavera aumente las ganas de escribir ni estimule al poeta. Por otra parte, pienso que la Primavera ya ha sido demasiado mimada por poetas y pseudo-poetas y que es tiempo ya de que la dejemos un poco de lado y creemos (por qué no!) una nueva estación para nosotros, estación de la Poesía, que sería el día de su celebración y que podríamos llamar POETASTICA. Porque no nos engañemos, el poeta intenta escribir cuando le interesa.

Por otra parte se nos puede decir que si nosotros nos hemos puesto bajo la advocación de San Juan de la Cruz, lógico es que lo celebremos en su día, por lo mismo que la fiesta de la Victoria se celebra el primero de abril y no el 14, por ejemplo. Si San Juan es en el 24 de noviembre, ¿por qué hemos de celebrarlo en marzo?

Una de dos, o declaramos patron a San Juan o a la Señora Primavera. Yo prefiero al primero porque, aparte de ser nuestro mejor poeta, era un señor simpático y dueño de muchos valores. Yo, claro está, voto por San Juan».

AGUSTIN TINAJAS MELGAR, profesor:

«Mi opinión es que para celebrar la Fiesta de la Poesía, todos los días son oportunos, como para demostrar el cariño a la madre, todas las horas también lo son; pero ya que me pide marcar una fecha, creo que ninguna mejor que aquella en la que comienza la Primavera, estación, la más bella, en la que la esperanza, la alegría, se muestra en la Naturaleza, de un modo arrollador y desde el ser más íntimo, la más humilde planta, hasta el hombre, se manifiestan, como despertando de un sueño de pesadilla.

El 24 de noviembre, fiesta de San Juan de la Cruz, es otra cosa; es la poesía serena, profunda, sentida, pensada, no tiene los arrebatos de la Primavera, que, como todo lo joven, necesita, demostrarse de un modo espontáneo y alegre. Por eso las composiciones poéticas, de nuestros mejores autores, han nacido en Primavera y precisamente para cantarla».

ELIXIR ESTOMAGAL
SAIZ DE CARLOS
LITOMAGO — ESTESTINGO

EDUCACION Y CULTURA

LOS POETAS Y LA PRIMAVERA

García Nieto: No creo que sus poemas hayan de ser mejores que los de Otoño o Invierno.

Gerardo Diego: Para trabajar, lo mejor es el Verano, cuando el clima ha asentado la cabeza.

López Anglada: No creo que las estaciones ayuden al poeta, sino los sucesos de la vida.



Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción.)

Comencemos por el principio:

Errese una vez un periodista que estaba tomando una taza de humeante café negro. Su mirada no se apartaba de la puerta giratoria que daba acceso al salón; parecía esperar algo. Y así, ocurrió que entró un hombre joven, calado un sombrero, que, rápidamente, se dirigió hacia las mesas del fondo, donde, al parecer, le estaba esperando alguien. Esta era la persona a quien aguardaba también el periodista: un poeta; un poeta llamado José García Nieto, adalid e impulsor de las nuevas generaciones de vates españoles.

El periodista abonó el importe de su consumición, y dirigió sus pasos hacia la mesa que había ocupado García Nieto.

«¿García Nieto? —dijo, al tiempo que adelantaba la mano. —A usted ya le conozco —contestó el poeta—. Tú eres Martínez Garrido, ¿no?».

«De la Agencia Argos. Empezamos a tutearnos. García Nieto me presentó a su compañero de tertulia, al que el periodista también conocía ligeramente. Se llama Luis López Anglada».

«¿Y bien?... —La Primavera es el tema— dijo el periodista—. Hábleme de la Primavera y la poesía.

«SE HAN COMETIDO MUCHAS ESTUPIDECES EN NOMBRE DE LA PRIMAVERA».

José García Nieto no fuma, pero tiene bigote. Empezaba a dictar:

«Hay que dar una vuelta a la celebración de la Fiesta de la Primavera. Como todo lo que es

fundamental, el mayor peligro que ofrece es el de que los tonitos la agarran de su mano. Se han cometido muchas estupideces en nombre de la Primavera, aunque no esté muy mal del todo que, por un motivo cualquiera, se reúnan las gentes y se lean sus versos. Es preciso salvar lo que el tópico tenga de auténtico e importante.

«¿Crees que con el sólo hecho de llegar la Primavera los poetas españoles pueden tener un verdadero motivo de inspiración?».

«Los motivos de los poetas suelen ser personales y casi intransferibles. Pero, realmente, la Primavera es una eclosión de la Naturaleza, una especie de señal de Dios sobre las gracias de la tierra. Esto, unido a ese momento psicológico que el poeta llama inspiración puede dar sus frutos literarios. Pero no creo que los poemas de la Primavera vengan a ser mejores que los del otoño o los del invierno.

EL VERANO, LA MEJOR EPOCA PARA GERARDO DIEGO.

En el transcurso de la semiconferencia que ha hecho García Nieto al periodista, bajo la expectante mirada de Luis López Anglada, otro poeta ha hecho su aparición en la tertulia. Se trata, nada más ni nada menos, que del académico Gerardo Diego.

Gerardo Diego, por principio, se ha puesto delante de la caja de limpiabotas del café, quien ha comenzado a lustrarle los zapatos. Gerardo Diego observó atentamente la incidencia de la anterior entrevista. Y luego fué entrevistado:

«Y usted, ¿qué tiene que decir? —Yo no digo otra cosa, aparte de que he sido invitado por el Centro de Estudios Riolanos de Logroño para hacer allí, en colaboración con los poetas locales, una ofrenda poética a la Primavera.

Gerardo Diego ha pasado de ser poeta local a poeta nacional. Por eso, su opinión siempre es válida para el periodista.

«¿Quería usted decirme qué significación tiene para usted la entrada de la Primavera?».

«Una significación convencional. Siempre está bien hacer, por lo menos una vez al año, una ofrenda poética a la Naturaleza. Y esta fecha que ahora nos ocupa quizás sea más acertada. Aunque igual pudiera ser otra fecha muy distinta.

«¿Qué hace usted, con la Primavera, todos los años y qué es lo que la Primavera hace con usted?».

«A mí, particularmente, me distrae y me inquieta. Para trabajar lo mejor de todo es el verano, cuando el clima ya ha asentado su cabeza y se ha robustecido. Uno de los males que presenta la Primavera, en lo que a mí se refiere, es que coincide con la preparación de los exámenes. Yo, como catedrático, sigo siendo un estudiante, y eso me alarma mucho. Tanto a los chicos como a mí, los exámenes nos hacen polvo, son feroces. Y todo ocurre al final de la Primavera...».

LUIS LOPEZ ANGLADA HA SACADO SU «MOTO» DEL GARAJE

García Nieto cambia de sitio al periodista. García Nieto ha llamado al limpiabotas, y el periodista se ha puesto a limpiar con Luis López Anglada.

Luis López Anglada es capitán del ejército. Luis López Anglada tiene publicados diez libros de poesía. Luis López Anglada es más bien alto y más bien fuerte. Tiene varios premios en su haber. Y, a pesar de ser todo un capitán, también el periodista tutea a Luis López Anglada.

«Dime tú lo que quieras... —Por experiencia, te diré que encuentro a la Primavera como una estación muy agradable. Pero no la encuentro agradable por ser poeta, sino porque también soy hombre. Todos deben encontrarla igual.

«Particularmente, ¿qué supone para ti la Primavera?».

«Supone sacar la «moto» del garaje, cosa que he hecho ya hace unos días. Supone salir a pescar de vez en cuando, sin pescar un resfriado. Supone...

«¿Qué se escribirán mejores poemas?».

«No creo que las estaciones ayuden a los poetas. Son los sucesos de la vida los que de verdad influyen en la poesía.

«Los sucesos de la vida son los que de verdad influyen en la poesía», ha dicho Luis López Anglada. Y el periodista también lo cree así, como lo cree Gerardo Diego y como lo cree García Nieto.

Se levanta cada cual de su silla. Los poetas se marchan a jugar al billar, mientras el periodista piensa: «La Primavera ha venido, nadie sabe como ha sido...».

Alfonso Martínez Garrido

SEMAFORO DE LAS LETRAS

DON JOSE MARIA PEMAN, ha

iniciado su serie de conferencias en Bogotá, en torno al tema «Barbarie y cultura en el pensamiento actual». El señor Peman visita Colombia, invitado por el Fondo Universitario Nacional, con objeto de pronunciar un ciclo de conferencias en las Universidades de Bogotá, Medellín, Manizales, Cali y Popayán.

EN EL PARANINFO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE MADRID, se ha inaugurado el XXXI Curso para extranjeros, que tendrá lugar en dicha Facultad hasta el 30 de mayo próximo. En el acto de la apertura, ocuparon la presidencia el director de los Cursos para extranjeros, don Joaquín de Entrambasaguas; el vicedecano de la Facultad, don Amador Melón y Ruiz de Gordjuela, y el secretario de la Universidad de Madrid, don Cayetano Alcázar. El señor Entrambasaguas, dio la bienvenida a los alumnos, que en más de un centenar y de diversas nacionalidades, asisten a los cursos.

ORGANIZADA POR LA ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA, se ha celebrado en Burgos, una Semana de Artes Plásticas. Pronunciaron interesantes conferencias los pintores Rigoberto G. Arge, Jesús del Olmo y Modesto Ciruelos, el orfebre —autor de la corona de Nuestra Señora de la Calle— Maese Calvo, y el pintor peruano Espinoza Dueñas, que, durante dicha semana, tuvo abierta su exposición de cuadros. Las disertaciones versaron sobre pintura moderna y se complementaron con diversos cortometrajes, estudiando la vida y la obra de artistas famosos.

ACABA DE HACER SU APARICION en Barcelona, la nueva revista «Correo de las Artes», que recoge el movimiento artístico de cualquier índole, no solo de Barcelona, sino de España y del mundo. En ella se encuentran noticias de concursos pictóricos, certámenes literarios, musicales, etc. No faltando tampoco artículos sobre otras actividades, como el ballet y la poesía.

EL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO, ha convocado cuatro concursos de Prensa y Radio, con objeto de estimular la crítica local en todos los órdenes. Ha sido idea de la Corporación ovetense, fomentar y premiar la labor crítica en el aspecto artístico, y parece ser que otros Ayuntamientos, piensan imitar al de Oviedo en este aspecto. Se destinan para los premios en cuestión, varios miles de pesetas.

Flores, pájaros y primavera, sal y pimienta para los poetas

Los motivos primaverales de la gracia, la luz, el pájaro y la flor siempre fueron tema para el verso y la rima



Una primavera más se abre por su cancela florida y luminosa del 21 de marzo.

La primavera trae ese patrimonio que se vincula en luz, pájaros y flores, y que los poetas de todos los tiempos han sabido y querido aprovechar para sus estrofas, haciendo de este modo de los versos un fruto más de la flexibilidad y uberrimidad primaverales.

Raro será el poeta que no haya empleado para sus creaciones los temas de flores, pájaros, luz, alegría y tantos y tantos motivos como los que la primavera ofrece, aunque la glosa o evocación se haya desarrollado dentro del severo marco de la elegía. La flor, el pájaro, el color, la exuberancia propia de la primavera, su agilidad y sutileza, encierran un auténtico veneno vigoroso para la consideración poética.

En estos pilares estriba la veneración de los poetas hacia la Primavera, veneración que cristalizó en España hace unos años con la creación del «Día de la Poesía», vinculada a la fecha de 21 de marzo, en que la primavera vuelve con su cortejo de manifestaciones gráficas.

Si la Primavera se abre con pódico de versos, he aquí unas estrofas en lengua castellana, que nos traen en su enjundia el primaveral motivo.

A LAS FLORES

Estas que fueron pompa y alegría despertando al albor de la mañana, a la tarde serán lástima y angustia durmiendo en brazos de la noche fría.

Este matiz que al cielo desafia, iris listado de oro, nieve y grana, será escarmento de la vida humana; ¡tanto se emprende en término de un día!

A florecer las rosas madrugaron y para envejecerse florecieron: cuna y sepulcro en un botón hallaron.

Tales los hombres sus fortunas vieron: en un día nacieron y espiraron; que pasados los siglos, horas fueron.

PEDRO CALDERON DE LA BARCA

MOTIVO PRIMAVERAL

Me dijo un alba de la primavera: Yo florecí en tu corazón sombrío ha muchos años, caminante viejo, que no cortas las flores del camino.

Tu corazón de sombra, ¿acaso guarda el viejo aroma de mis viejos lirios? ¿Perfumarán aún mis rosas la alba frente del hada de tu sueño adamantino?

Respondí a la mañana: Sólo tienen cristal los sueños míos. Yo no conozco el hada de mis sueños; ni sé si está mi corazón florido.

Pero si aguardas la mañana pura que ha de romper el vaso cristalino, ¡mi corazón te dará tus rosas, mi corazón tus lirios.

ANTONIO MACHADO

VERDE VERDEROL

Verde verderol ¿endulza la puesta del sol!

Palacio de encanto el pinar tardío la huida del río. Allí el nido umbrío tiene el verderol.

Verde verderol ¿Endulza la puesta del sol!

Su canto enajena ¿se ha parado el viento?, el campo se llena de su sentimiento. Malva es el lamento verde el verderol.

Verde verderol ¿Endulza la puesta del sol!

JUAN RAMON JIMENEZ (Premio Nobel de Literatura 1936)

NOCTURNO DE PRIMAVERA EN SEVILLA

Solo vela en las hondas callejas silenciosas la luz de un Santo Cristo, que tiembla en un recodo. Todo medita a reza... y en la quietud de todo la luna es como un poco de amor sobre las cosas

Un vago y bochornoso calor en el ambiente anuncia ya el aliento cercano del estío. y allá en el fondo oscuro de un callejón sombrío se oye llorar el chorro lejano de una fuente.

He entrado en mi esta noche serena, florecida por un albor de luna, como un nazarío en flor... y he oído que en el fondo de mi alma dolorida sangraba aun el recuerdo de mi primer amor, como la fuente aquella, lejana y escondida, que, al fondo de la calle, tan solo era un rumor.

JOSE MARIA PEMAN

Las sociedades filarmónicas y culturales en la vida musical española

Trascendencia de la organización provincial para el incremento de aficiones

Algo sobre el concierto público, el reglamentado, el entusiasmo y la indiferencia

La ejemplaridad de Bilbao y Vitoria

Por ANTONIO FERNANDEZ-CID

No hay duda. El índice de aficiones musicales en una ciudad se ve por completo ligado al hecho de que en ella existan organizaciones filarmónicas, más o menos amigables, atendidas a reglas y en una voluntad de orden y de continuidad. Se ha dicho muchas veces: España debe mucho de su melomanía en cada momento mayor, a la existencia de sociedades que ofrecen una serie y orden en prestaciones, sacrificios, patrocinios con la vista fija, de modo exclusivo, en el mejor, el más abnegado servicio de la música. Porque si en todos los países cabe advertirlo, más en el nuestro un punto indolente y anárquico—hacen falta el o los hombres de buena voluntad, capaces de mostrarla en bien de sus convecinos y de perder, por y para ellos, horas de asueto, hasta comodidades, lanzando a sus espaldas la responsabilidad de un compromiso no siempre fácil de resolver y de un trabajo ingrato, recibido incluso con reservas, sino con acerbadas críticas.

Las culturales o filarmónicas tienen bases que en la esencia no difieren. Cuatro, cinco, seis amigos fieles a la causa del buen concierto que no se consuelan ni aun trasladándose ellos mismos a los puntos en que se celebran y quieren que en la patria chica puedan tener lugar también, unos cuantos "chiflados" de cimiento, a sufrir este calvario, que se reúnen, proyectan, calculan, visitan personas amigas influyentes, piden para la música lo que para ellos no fueron jamás capaces de pedir—subvención, apoyo, y consiguen poner en marcha una sociedad. Una sociedad en que, norma primerísima, los directivos renuncian a toda retribución. Más: se obligan a dispendios y gastos forzados de representación; a esperar, atender, agasajar, al artista de turno, a sufrir el peligro de cambios, rectificaciones, enfermedades... De esa manera, sin alardes ni enérgicas sin compensaciones ni aun morales muchas veces, comienza, crece, persiste, florece la entidad que ha de ser en la provincia sosten firme de unas aficiones que no lo son tanto, estímulo para las que comienzan, recreo para los ya inmersos en el maravilloso mundo de la música.

La primera tarea, la más compleja, es la de arrancar. El empuje ha de lucharse con el incredulidad con el "retardado" de naturaleza—que los hay, más de lo previsible—y con el hecho insalvable: a pocos socios, menguados ingresos, conciertos de calidad limitada. Pero, no importa. Es lo que juega su baza de mayor eficacia el crédito personal. De los organizadores, la confianza que despierta, la tenacidad reconocida, el entusiasmo a prueba de problemas, divergencias, ingratiitudes. ¿Premio? Sólo coadyuvar a un futuro musical más próspero; sólo saber que de esa manera, un día, su ciudad que ha de sonrojarse cuando lleguen noticias de que otra, próxima, celebra sesiones que a ella misma le están vedadas.

¡Cuanta dificultad! Mayor, claro, si se trata de la música.

DELEGADOS
Sociedad ventas a plazos, relojes, marcas acreditadas, desea nombrar Delegados con depósito para la venta en toda España, incluso plazas y pueblos pequeños.
ATLAS, S. A.
AVENIDA JOSE ANTONIO, 57
MADRID

a medida que la distancia de los grandes núcleos de población es más; cuando las comunicaciones no son todo lo fáciles que sería deseable; cuando falta por completo la tradición. Pero nada es imposible. Y en meses, en años, los resultados se imponen cuando la tenacidad persiste. Queda siempre la indolencia de algunos, la fácil crítica de la pena de la pena de café, capaz de "arrugar" sobre el mármol entre aritméticas percusiones de la ficha del dominio, todo lo divino y lo humano. Cuando hay solvencia, cuando hay preparación, cuando no se derrumba el espíritu de sacrificio; cuando, sobre todo, hay voluntad mantenida de triunfo, no faltará éste a la cita.

Y los paisajes ayunos de música pronto con programas de interés. Y las salas vacías a la menor ofensiva sinfónica, se colman de fieles, cuando, por lo común, hay voluntad mantenida de triunfo, no faltará éste a la cita.

Cuando escribo pienso, particularmente, en dos entidades ejemplares: bisión, la una; la otra, veterana. Las dos florecientes, admirables, llevadas con un tacto, con un amor, con una llamémosla, "gracia" particularísima, por sus rectores. Pienso en la gloriosa Sociedad Filarmónica de Bilbao, y en la intrépida Asociación de Cultura Musical de Vitoria. Pero yo quisiera que este recuerdo concreto al suponer un homenaje expreso a su labor tan eficaz, lo fuese, también, muy sincero, para cuantas corporaciones, al estilo de ellas, trabajan, triunfan en la difícil empresa de hacer que España no sea un país vuelto de espaldas a la buena música.

La Sociedad Filarmónica de Bilbao... ¡Centenario ya! En sus puestos de mando, el Conde Superdiano, Antonio Elias, Orovio, Arbaiza, Mendizabal, Orde, Achicarro... Nombres de solera, continuidad, fidelidad a las normas nacidas en el "Cuartito" santuario de la mejor afición musical. ¿Ahora? Local propio, con acústica, visualidad, estética irreprochables. En el salón, cientos de fotografías de todos los "grandes" del mundo que allí actuaron; testimonios gráficos impresionantes de rango y vitalidad. En las memorias anuales, una relación de conciertos y recitales que pasma: treinta más sesiones, con artistas nacionales y extranjeros; con programas para todos los gustos y solistas o formaciones muy diversos. En espera de fama, cientos de aficionados que, por agotado el aforo del local, no tienen acceso. Y una relación de buena, de magnífica, entrañable amistad, con las corporaciones locales que velan por el buen desempeño de la causa del espíritu: la Junta de Cultura de Vizcaya, la Orquesta Municipal, la Sociedad Coral. Y con algunas empresas de teatros más amplios que no dudan en facilitar los suyos para los conciertos de tipo extraordinario puedan tener lugar.

La Asociación de Cultura Musical de Vitoria, más joven, esperanzada, con la base firme de hechos que impresionan: hace sólo doce años, en el comienzo difícil, trescientos socios. Hoy mil doscientos. Cuando aumente la cifra en sólo cincuenta inscripciones más, habrá que cerrar el acceso, porque también el respetuoso Teatro Principal se verá lleno hasta el último lugar. Al año, trece, catorce conciertos. Pero conciertos de un rango que asombra: desde Kemps a la Orquesta Nacional. ¡Por quince pesetas al mes! Pero no es sólo esto: es que el mejor piano de España, el Steinway que tocó en Madrid Arturo Schnitstein es ya propiedad de los vitorianos. ¿Cómo?

Por la increíble administración no ya de buenos padres de familia, de "hormiguitas" calculadoras y hacendosas que realizan Eduardo Pérez Loizaga, Alejandro Verastegui, los puntales, y San Martín, Lascaray, Diestro, Ibargotia... La Diputación, el Ayuntamiento, las Cajas de Ahorro, lanzan cables salvadores en forma de subvención. La Caja Municipal complementa y coopera con su obra de cultura en que la música no está ausente.

Una entidad veterana; otra bisión. Como ellas, por el mapa de España, bastantes reductos del entusiasmo noble por la música. Como las otras, cuyos nombres se registran, otras, dignas de similar aplauso. Todas merecedoras de una Cruz al Mérito Civil, si de verdad, "no sólo de urbanización vive el hombre" y también se construyen edificios espirituales.

El crítico musical madrileño guarda para estas entidades toda su devoción; para sus rectores la amistad, a admiración más leal. Y quiere, con este recuerdo, dar público paso a estos sentimientos en los que, no se olvide, triunfa siempre el convencimiento de que es la justicia quien se abre camino.

(Una exclusiva de "Serco". Prohibida la reproducción.)

El número 433 de "El Español"

Acaba de aparecer el número 433 del semanario "El Español", con 64 páginas en huecogrado al precio de tres pesetas.

Publica entre otras las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad:
«Hechos, datos y soluciones». — 24 informaciones del Consejo de Economía. Los hombres, la historia y la obra, por José María Deleyto.
«El arte de comprar y la técnica de vender». — Hombres y mujeres, jóvenes y viejos ante el escaparate, por Antonio Mérida.

«Un alegato de los colaboradores de Churchill». — «La guerra la ganaron los militares, no el premier». El diario de campaña de Lord Alanbrooke, por Luis Losada.

«Ligero, preciso y eficaz». — El fusil español «Colme», vencedor en las pruebas militares de Alemania Occidental, por Federico Villagrán.

«Buscadores de diamantes en la sabana venezolana». — La fiebre del oro, de la goma dorada, el balatá y el chicle.

«La estrategia viajera de España proyectada hacia tres continentes». — De Madrid a Viena, vagón único y billete único, por Juan J. Palop.
«La verdad de una muerte». — La vida de Calvo Sotelo, contada por don Felipe Aceedo Coingua, por Ernesto Salcedo.

«Francia: Una crisis que no se salva con planchas de hacer billetes». — 13.000 millones de dólares ha recibido de Norteamérica en las dos guerras, por Enrique Ruiz García.

«El arte de hoy y la fe de siempre». — «La Iglesia quiere más luz para sus templos». Una conversación con el dominico Padre Cocagnac.

«Entre el cielo y la tierra». — Ugiar, un oasis entre las montañas, por Mariano Yerro del Monte.

«¿Se ha reconciliado la Iglesia con el teatro?». — Resumen del libro de A. M. Carré, O. P., sobre el apostolado entre los artistas de la escena.

«Las horas del balón». — Novela, por Marino Yerro del Monte.

«Completan el número un artículo de Demetrio Ramos y las secciones habituales».

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA I. G. DIARIO-DIA

GUERRA ENTRE ESCRITORES

Evelin Waugh denuncia al "Daily Express"

Dos mil libras de indemnización para el literato que se creyó perjudicado en su fama

«Londres.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario). Entre los escritores ingleses, son frecuentes las luchas algo más que literarias: acaba de sentenciarse por los tribunales un largo match entre el diario londinense «Express» y su crítico literario, Mis Spain y el conocido novelista, Evelin Waugh.

A sus grandes actos literarios añade el famoso escritor nuevos laureles en los campos del derecho: la batalla que presentará al famoso diario de Lord Beaverbrook le ha ganado en su integridad, lo que aparte de producirle en la arena jurídica grandes beneficios, le ha reportado otros mayores para su fama literaria. El pleito se inició hace tres años; el diario «Express» había iniciado una serie de reportajes para revisar los valores literarios del Reino Unido; había arremetido con manifiesto furor contra figuras destacadas, tales como Laurence Olivier con verdadero furor y le tocó la vez a Evelin Waugh; allí fue en peregrinación hacia la Gloucestershire Mis Spain, acompañada amistosamente por Lord Noel-Buxton.

Para el verano todas las playas tienen demanda de habitaciones, sin importar que los precios de las mismas sean más elevados. Los hoteles tienen cubiertos muchos días y será difícil en muchos de ellos hallar una habitación. Como quiera que el verano se ha hecho más corto, esto es, que obliga a todos a recorrer un poco las vacaciones, las posibilidades de los hoteles se nutren de la renovación de viajeros, con un mayor beneficio.

Los que, por interesantes vitalmente, se ocupan de estas cuestiones, no vacilan en pronosticar un verano espléndido para el turismo, sólo comparable al magnífico verano que fue el del año 1947.

Alfredo R. Antiguiedad

La caricatura no es un arte fácil. El caricaturista personal juega en la sociedad un importante papel

Luis Lasa pondría este arte como una asignatura obligatoria

«He hecho miles de caricaturas; imagínese: tengo 67 años... Nadie, ni el más ducho en Geriatria—vámame de algo el que se haya puesto de moda la palabreja—, podría asegurarme... Lasa es fuerte, energético, agilísimo... jovial... Soy un vanguardista, no lo olvide...»

«Ya; Lasa es nada menos que el creador de la «Agrupación de Vanguardistas Hispánicos». Aquel manifiesto... Recuerdenlo...»

«Nació nuestra Agrupación en pro de la Caricatura Personal. Propugnábamos que este arte «debe ser un perfecto apotegma gráfico y que, paño, que ha ido siempre a la guarda, no debe perder este go». Aquel «Manifiesto» hizo mucho ruido... «Público para nuestras caricaturas, no caricaturas para el blico...» decía...»

«Tiene éxito la Agrupación... No podría ser de otra manera. El aplauso con que se acogen en las exposiciones lo demuestran los hacernos en toda España: Madrid, Barcelona, Santander, Sevil, Cruz de Tenerife... La próxima en Valencia... Nos alzan un contra lo caduco y no cejaremos el empeño hasta imponer nuestro estilo: Este. Venga...»

«Las paredes de la casa son un mero pretexto para sostener pisos y permitir que haya personas que tendan hacia la caricatura en tesis y al par elocuente. ¿Quién está?»

«Marquerie... ¿Y éste? ¿Y éste? ¿Y éste? Juan Aparicio... Keyserling... lle Inclán... Bulgánin... Pero esta seguros de que muchos de estos caricaturizados, no se conocerán si mismos...»

«Si; dirían que no se parecen es posible; pero acabarán pareciéndose... aunque ellos no quieran lo duden...»

«¿Concede usted al caricaturista dote especial de penetrar tanto? No lo sería sino... Se precia ciertas dotes «sine qua non». La caricatura, ya lo he dicho otras veces un par de trazos son la esencia espiritual de un personaje... Esto es difícil no obstante. Y es de tición de años, no de meses, en él ha habido niños prodigios...»

«Frente a la caricatura de un noticidismo personal, no hemos nido más remedio que exclamar: «¡Ahora comprendemos muchas cosas!»... Y Lasa ha cogido esto los pelos...»

«¡Claro!... Vea usted cómo el caricaturista personal juega en la ciudad un papel importantísimo...»

«Es decir que deberíamos poner todos de la caricatura de las tes a quienes hemos de tratar...»

«Indiscutiblemente, el estudio la caricatura es necesario para el que quiere tener éxito en su sión, en sus trabajos, en sus cosas... Sabría a qué atenerse al noocer de antemano los rasgos de persona; lo que puede dar de hasta saber las intenciones que traña...»

«¿Qué es lo que escapa entos a la caricatura?...»

«Nada... En la caricatura se resalta todo. Yo pondría este como asignatura obligatoria en Escuelas de Psicología. Y su estu hasta en las Escuelas!...»

«¿Y ésta es su línea de siem Siempre vanguardista?...»

«Siempre. En mi primera edición, en 1929, llamé poderosa la atención mi manera de ver y cer. Venía a sacudir un poco la caricatura de la época, sumida en marasmo lamentable. A pesar de siguió igual. Hoy continúa anquid: Los que se llaman caricaturistas no hacen por levantarla. Falta tusiasmo y falta escuela. España tiene hoy caricatura propia...»

«¿Pero ustedes, los de la Agración Vanguardista?...»

«¡Ah, sí... nosotros sí! La pación que yo estimulo y animo ses hoy hombres ya como Ben Chavarrí, Carlos Flores, Paco Glez, Luis Marquerie, Paco Mar Niebla y Niko... que irrumpen rosamente contra la vejación del nal. Y cada día más adeptos que llegan...»

«Acabamos. Al dorso de un puma que nos ha dado, leemos lo sobre Lasa, ha escrito García N...»

«...que cuando te divisa te tras inútil es de finjas, porque a la que sabe bien el alma donde pa la llave de su lápiz, tan precis le hace entrar como Pedro pa [ca]...»

«Y, de verdad; nosotros mos un poco preocupados...»

LEANDRO DE LA VERA

Mirador La riada de del Pirineo un turismo internacional

(Especial para este periódico)

Frontera francesa. — Los acontecimientos del Canal de Suez, han constituido una extraordinaria preocupación para las playas y poblaciones que cuentan el turismo como una gran industria.

Se temió, al ver tan agriadas las cosas que naufragaran en gasolina todas las corrientes turísticas. Afortunadamente han mejorado los sucesos, en lo que se refiere a aprovisionamiento de gasolina, y las Agencias de Viajes hacen jornadas extraordinarias para ordenar el alojamiento de tantos clientes como acuden a sus Oficinas para solicitar una interesante ruta de viajes.

La orientación de los viajeros mira, en grandes masas hacia España, en grandes masas hacia España, histórica y la pintoresca. Los ingleses, que han estado más tristes pa-

ra venir a España, son los que han de dar un contingente más nutrido; lo mismo a la España peninsular que a las Baleares y Canarias.

Igualmente ha aumentado el número de alemanes que eligen nuestra Patria para sus vacaciones. Acaso la mayor o mejor orientada propaganda influye en la elección de los lugares a visitar.

En el momento actual, la primera atracción está en la Semana Santa. La de Andalucía y Murcia, han hallado una competencia de curiosidad e interés, por la «Semana Santa de Valladolid y Zamora». Las escuelas de Valladolid tienen ya popularidad en las guías y una despertada legítima curiosidad del viajero.

De todos modos—a causa de lo de Suez—el movimiento turístico viene retrasado. Hemos tenido más de un mes de espléndido tiempo primaveral, en que sin embargo los visitantes extranjeros fueron poco numerosos. Habían sido anulados muchos pedidos de habitaciones. Ahora se está ganando algo el tiempo perdido.

Pero, de todos modos, durante el mes de febrero y lo que va de marzo, los hoteles están trabajando con el 40 por 100 menos que en igual tiempo que el año pasado.

El dato me ha sido facilitado por hoteles donostiarros, pero no se refiere sólo a la falta de un turismo que viniendo por la frontera de Irún recorre las rutas españolas. Se compone la norma de la ausencia de viajeros franceses que venían a pasar unos contados días y que, por dificultades de aprovisionamiento de gasolina, en Francia, hubieron de renunciar a sus viajes.

A partir de fines de abril, la riada de un turismo internacional, entrará en España con el consiguiente beneficio económico.

Para el verano todas las playas tienen demanda de habitaciones, sin importar que los precios de las mismas sean más elevados. Los hoteles tienen cubiertos muchos días y será difícil en muchos de ellos hallar una habitación.

Como quiera que el verano se ha hecho más corto, esto es, que obliga a todos a recorrer un poco las vacaciones, las posibilidades de los hoteles se nutren de la renovación de viajeros, con un mayor beneficio.

Los que, por interesantes vitalmente, se ocupan de estas cuestiones, no vacilan en pronosticar un verano espléndido para el turismo, sólo comparable al magnífico verano que fue el del año 1947.

Alfredo R. Antiguiedad

EL HOMBRE ELEGANTE VISTE EN:

VOGUE
Gabardinas, Jerseys, Camisas, Corbatas, Artículos de regalo

D. Sancho, 10.—Telf. 2220



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Venancia Tomé Estalayo

Que falleció en Carrión de los Condes el día 19 de Marzo de 1957

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su apenado esposo don Angel Pérez Prieto; hijo don Angel Pérez Tomé (Procurador de los Tribunales); hija política doña María del Pilar Gómez Burguenio; hermanos don Antolín y doña Juliana Tomé Estalayo; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades la tengan presente en sus oraciones por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.



Deportes

EN ZATORRE
2-1

EL ATLETICO DE PALENCIA PERDIO CONTRA EL JUVENTUD DE BURGOS

El conjunto palentino mereció el empate, que los burgaleses frustraron mediante un gol de penalty

ROMAN, MORO Y ARNEDEILLO CONSIGUIERON LOS GOLES

MALA SUERTE

Burgos. — Todas las referencias que teníamos del Juventud, como uno de los equipos que mejores partidos había realizado en Zatorre, se vinieron abajo esta tarde al comprobar que ante uno de los conjuntos más cómodos para hacer fútbol, como es el Atlético de Palencia, se vieron precisados a imponer, ante la falta de clase para jugar la pelota, un afán desmedido de conseguir la victoria, solamente a base de coraje. El triunfo les llegó, no como fruto de un dominio insistente, ni de su mejor calidad de juego, sino debido a un penalty, en que incurrió uno de los defensas morados, cuando en el marcador y ninguno de los conjuntos hacía méritos para conseguir deshacer la igualdad. Ha sido el resultado final un caso de verdadera mala suerte para los atléticos, hicieron méritos sobrados para apuntarse, cuando menos, uno de los puntos en litigio.

ERRORES DE FORMACION
Y BUEN PRINCIPIO

Hoy ha salido el Atlético con una delantera de circunstancias, a falta de uno de sus jugadores más incisivos. Pero cualquiera hubiera sido el más apropiado para cubrir esta ausencia obligada, antes que Horacio.

excelente jugador por otra parte, al que no le va el puesto de extremo, porque este lugar exige una velocidad que él no posee. Sólo cabía esperar que tuviera ocasión de ensayar su fortísimo disparo en el transcurso del partido, pero como esto no ocurrió, la delantera quedó reducida a cuatro hombres durante la primera parte y a tres en la continuación, ya que Félix, al poco de comenzar ésta se lesionó, pasando a ser figura decorativa en lo que restaba del encuentro.

No obstante —repetimos— el Atlético debió ganar el partido en aquellos primeros 45 minutos, en que a pesar de ser sorprendidos por un gol «en frío», supo mantener la serenidad y poco a poco ir encaucando el encuentro, hasta superar netamente a sus contrarios en toda esta primera parte. Así llegó el gol del empate y pudieron llegar otros que la suerte se encargó de frustrar, para bien de los burgaleses e indirectamente, del homónimo de Zamora.

Fue una primera parte magníficamente jugada por todas las líneas, por los dos equipos, pero la defensa anulaba a los atacantes contrarios, la media cortaba mucho y se adelantaba apoyando sin cesar a todo el ataque, en busca de los goles que aseguraran el resultado. En un breve paréntesis, lanzaron tres corners seguidos sobre la meta burgalesa, pero allí donde iba dirigido cualquier disparo de los morados, surgía siempre

la espalda, el pie o la cabeza de algún burgalés, que desviaba la trayectoria del balón. En fin, sin pretender caer en los tópicos de siempre, fue un caso de auténtica mala suerte.

CAMBIO DE DECORACION

En la segunda parte, cambió la decoración. Los que esperábamos más del Atlético, o cuando menos que repitiera su primer tiempo, nos vimos defraudados. Salvo los primeros minutos, que siguieron con la tónica de buen juego de la primera parte, todo se redujo después a un juego sin profundidad, carente de empuje, que los muchachos burgaleses, constantemente animados por su público, acertaron a nivelar e incluso superar, echando a su poco juego un mucho de coraje. A pesar de ello, Pampols se vio poco inquietado.

Le ha faltado en este segundo tiempo al Atlético, el hombre clave, que supiera ordenar y lanzar al equipo. Solamente en las postrimerías del encuentro, después del fatídico penalty, fue cuando se decidieron los morados a buscar el camino recto del gol. Pero era tarde ya. Tal reacción tenía que haberse ensayado treinta minutos antes y entonces sí, que el resultado hubiera sido otro para los burgaleses, a culmenes vivos dominados en la primera parte, por algo tangible que vio todo el mundo: sólo había en el campo el conjunto morado.

ALGO DEL PARTIDO

Apenas puesto el balón en juego, en un ataque burgalés por el lado derecho, Moro recibe la pelota y desde la raya del área dispara con efecto, logrando marcar, pese a la estirada de Pampols, que nada pudo hacer, por lo esquinado del disparo. Este gol encorajina al Atlético, que pasa a dominar ya durante toda la primera parte. La media morada lanza muy bien sus ataques, pero los minutos de Madorrán disparo alto. A los 17, una falta indirecta es sacada por Brianos y Madorrán tira nuevamente fuera. Seguidamente Tito, bota un córner y ante la meta burgalesa se forma un pequeño grupo considerable, por fin consigue despejar un defensa, sacando la pelota desde la misma raya de gol. El Atlético domina con insistencia y hay varias jugadas, con portero batido, que no se traducen en gol, porque siempre y en última instancia, hay un defensor burgalés que salva por casualidad la situación.

En el minuto 32, saca Vázquez una falta con gran habilidad y Román entrando al remate con valentía, consigue batir a Moral, consiguiendo el empate. A continuación, Brianos salva muy bien una situación apurada de la meta de Pampols y termina la primera parte.

En la segunda parte, en sus comienzos, también prosigue el buen juego atlético. Félix se planta solo ante el portero y estrella el balón contra el cuerpo de Moral; Tito, se hace con la pelota, pero no acierta a marcar, cuando la meta se encontraba totalmente descubierta.

A partir de entonces los burgaleses presionan ligeramente y sin peligro para Pampols. A los 39 minutos Armando en una jugada desgraciada, en la que los nervios le jugaron una mala partida, cuando no había peligro alguno para su meta, incurrió en un penalty, que Arnedillo convierte en el segundo gol burgalés.

Por el Atlético han destacado, sobre todo en la primera parte, Zuloaga y José Luis, Zuloaga, la media completa y en la delantera todos, excepto Horacio, que no llegó con el resto de sus compañeros. En la segunda parte solamente las líneas de cobertura y en la delantera, Román, en un derroche de facultades. Por el Juventud de Burgos, todos emplearon con gran entusiasmo, pero sin efectividad ante la puerta contraria. Fue el penalty exclusivamente quien les dio el triunfo.

El árbitro, señor Tomás, de Valladolid, realizó un cometido bastante discreto.

JUVENTUD.—Moral; Carrete, Izarra, Pacho; Aja, Herrera; Arahetes, Arnedillo, Moral II, Moro y Rufino.

ATCO. PALENCIA.—Pampols; Armando, José Luis, Zuloaga; Brianos, Vázquez; Horacio, Madorrán, Félix, Román y Titos.

Al final del encuentro los jugadores, directivos y seguidores del Atlético de Palencia, fueron observados con un "hunch", por parte de socios y directivos de la "Casa de Palencia" en Burgos. Simpático detalle de camaradería y paisanaje, que es digno de elogiar en todo su alto significado.

GRAFICO

CASSETAS BRIANOS: 'Mis compañeros jugaron lo suficiente para ganar, pero hemos tenido muy mala suerte'.—MESSOBRO: 'El Atlético me ha parecido el mejor conjunto de los que hasta ahora han pasado por Zatorre. Merecieron empatar, porque su juego fué superior al nuestro'

CASITA DEL ATLETICO En los vestuarios de ambos conjuntos recogimos las siguientes impresiones de entrenadores y jugadores, que extractamos a continuación: **ARMANDO.**—Ha sido una desgracia este partido. Debimos ganar en la primera parte, sobre todo, por un par de goles de diferencia, pero hemos tenido verdadera mala suerte. Nuestros disparos a puerta, cuando ya se cantaba el gol, encontraban siempre el afortunado rechazo de un defensor. No merecimos el empate, marcar ni un solo gol y lamentamos la desafortunada jugada de Armando, que nos privó del empate, cuando ya estaba asegurado el resultado. Todos mis compañeros jugaron lo suficiente para ganar. Esperaba más de los burgaleses porque sólo han ganado ayudados por la suerte. Por si fuera poco, Félix se lesionó en un momento clave del partido y yo sufrí un tiro en un muslo que me hacía imposible "sprintar".

ERIANOS.—Estoy desgraciado con esto de los "penalties", ya que los únicos que he cometido durante toda mi vida deportiva han sido precisamente jugando con el Atlético. Todavía no me explico cómo pude hacer esa falta. Y lo lamento mucho, porque si no hubiera sido por ello, hubiéramos conseguido empatar, cuando menos. ¡Ha sido una gran desgracia!

ROMAN.—Debimos ganar el partido, porque jugamos bastante más que ellos. Sin embargo, está visto que hoy teníamos que perder y al final se cebó en nosotros la mala suerte. ¡Cosas del fútbol!

ZULOAGA.—Todavía no he acertado a explicarme el resultado final. Nuestro juego fué netamente superior al de ellos, sobre todo en la primera mitad, en la que llegamos a "embotellarlos". Pero hoy la suerte les favoreció enormemente y ganaron un partido, que siempre debieron perder. Los muchachos del Juventud han puesto entusiasmo, pero nada más.

Todos los demás jugadores atléticos se pronunciaron de forma similar.

HOCKEY SOBRE PATINES

"San Fernando" ganó a "La Salle" por 2-0

Ha conseguido el "San Fernando" decidir el empate del encuentro del pasado domingo, clasificándose por ello para la fase regional de esta interesante competición. En el encuentro jugado ayer contra el representante del Colegio «La Salle», consiguió vencer por 2-0, marcados a los cinco minutos de la primera parte y a los 13 de la segunda, por mediación de Cuesta, que ha sido el máximo goleador de la eliminatoria, totalizando cinco tantos en los dos encuentros.

El partido de ayer, se ha caracterizado por los mayores desequilibrios de fuerzas que el anterior y solamente la segunda parte ha tenido diez minutos de juego vistoso y emocionante. No acertó «La Salle» a desenvolverse con la serenidad del domingo anterior y han evidenciado en su actuación de hoy, numerosos defectos de lentitud y poca rapidez de reflejos. Se desenvolvió mejor el San Fernando, con más posibilidades de acoplamiento y rapidez en la concepción y ejecución de las jugadas, características de este deporte. Resultaron también más peligrosos que sus contrarios en el tiro a puerta y ello les ha dado una victoria, que consideramos merecida.

Esperemos que en el tiempo escaso que les resta para actuar en el Campeonato Regional de Juveniles, también en sus entrenamientos algunas cosas fundamentales y que nuestro representante deje en buen lugar el pabellón palentino.

«LA SALLE».—Anibarro; Ruiz de Gopegui; Puertas; Montes y Ruiz; Suplentes: Fernández y Gordaliza.

«SAN FERNANDO».—Aguado; Ramos; De Cuesta; Rodríguez y Ransino; Suplente: Mancho.

Árbitro, señor Argüelles, colegiado de la Regional Centro.

Dr. Sandalio González Calvo

Profesor adjunto de la Cátedra de Dermosifilografía

Enfermedades de la piel

Colmadero, 10 — VALLADOLID

VENDO CAMION

aceite pesado 10 toneladas, baratísimo, o cambio por finca rústica urbana, o camion de gasolina.

MARTÍN SANDINO

Saldaña

EN LA BALASTERA

3-4

El Castilla "B" perdió con los juveniles de la Federación Oeste

Un encuentro aburrido, con poco juego y éste solo a cargo de los visitantes

ABURRIMIENTO

Presentaba escaso interés el partido de ayer entre el Castilla "B" y la selección juvenil de la Federación Regional Oeste. Al campo de La Balastera acudieron buen número de chavales y pocas "caras conocidas" de los encuentros de Liga. La tribuna casi se llenó, pero de chavales tan sólo. Y oro que hasta éstos, generalmente poco exigentes, se aburrirían y observarían con palmos de tango en repetidas ocasiones a los contendientes. Claro es que, si en vez de "ir a ver ganar" a los suyos, hubie-

ran ido a aprender a jugar, copiando de los chavales de Valladolid, puede que no se hubieran aburrido tanto.

EL CASTILLA "B"

Digamos antes de empezar que el equipo "B" que ayer presentó el Castilla, por lo que demostró en el campo, bien pareció el Castilla "Z", porque ya no hay otra letra posterior en nuestro abecedario. Salieron algunos jugadores del titular que, aunque rindieron por bajo de habilidad, fueron los únicos que hubo en el campo, ya que las promesas castillistas no han pasado todavía de serlo. Sólo las realidades ya cuajadas que son...

El mismo que fueron. Pero tampoco hay buenas reservas en las filas castillistas, porque a menos que los posibles sustitutos de los titulares, se empeñaron en demostrarnos que todos ellos tienen el puesto seguro. No hay ninguno que pueda hacer temer por la titularidad a cualquiera de los habitualmente alineados en los encuentros de Tercera División. ¿Y qué solución va a darse ahora a las ausencias obligadas de Chico, Carriedo y Chelo? Que el Castilla despeje estas incógnitas con otros jugadores que los que ayer saltaron a La Balastera, porque sino es así...

LOS JUVENILES

Son un equipo de chavales bien preparados (aguantaron los noventa minutos mucho mejor que los castillistas), que corren mucho, que se pasan bien y que conciben estupidamente la jugada. Les falta, claro es, pegada (muchos de los saques y golpes francos se quedaban a pocos metros del lugar de origen) y les falta también la clase necesaria para superiores empeños a los de ayer. Pero si hubo algún conjunto, que dio una sensación de tal, en el partido de ayer, fueron el que formaron ellos.

Quieren que se vea que éste es el mejor conjunto que podía haber presentado a nuestra Federación? No tenemos el conocimiento necesario de todas las canteras que agrupa la Federación Oeste y por ello también nos permitimos poner en duda, ya que rápidamente fué eliminado del Campeonato Nacional de su categoría. No hay tampoco entre ellos prometedoras realidades, aunque a ninguna de las promesas castillistas les jugamos con méritos superiores. No en el equipo juvenil, no hubiera en cuarenta y cinco minutos de la primera y segunda parte jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San José y Olla.

DORIAN C.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

Period. Montaña, no estuvo mal, aunque en algunas decisiones erró. Pero se equivocan, nos equivocamos, todos.

CASTILLA "B"—Lolo (Antolin); Crespo, Luciano, Emilio; Castellana, Antonio, Mario y Polanco. En el segundo tiempo jugaron Ibáñez y José Antonio, pasando Emilio al centro del ataque y Medina a la línea de volantes.

JUVENILES.—Rodríguez; Cartagena, Pérez, Fuentes; Chico, Luaces; Carlos, Fraile, Herráiz, San

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estrenos cinematográficos

PRINCIPAL

"SU GRAN DESEO"—Nacionalidad: Norteamericana.—Director: Douglas Sirk.—Interpretes: Bárbara Stanwyck, Richard Carlson y Lyle Bettenger.—Fecha de estreno en Palencia: 17-III-57.

Vuelve Bárbara Stanwyck con esta película a mostrar sus grandes condiciones artísticas y la ductilidad y talento interpretativo que le caracterizan.

"Su gran deseo", es la historia de una mujer que huye del hogar, por culpa de un hombre ajeno a la familia y vuelve a casa a petición de una hija, recordando poco a poco el amor de los suyos, a través de una serie de circunstancias que están a punto de dar al traste con esta reconciliación familiar.

El tema era, por su hondura y patetismo, propicio para realizar una interesante película. Si, por añadidura, se tomaban otros importantes elementos para lograrlo, unos de tipo interpretativo—todos los actuales están acertados en sus respectivos tipos—, y otros de índole técnica, como se han dispuesto en la producción, nos ocupa, natural y sobria, el resultado es, desde luego, el excelente film presentado.

Las situaciones dramáticas están bien enfocadas, y la cámara juega de los enfoques precisos que tienden a resaltar aquellas situaciones, lográndose escenas, naturales y sobrias, de arte cinematográfico.

Encarnan los personajes reales tipos humanos, aun cuando parezca un poco estirada la conducta inicial de la protagonista, y algunas imperfecciones de aquellos, máxime teniendo en cuenta la época principal del siglo—en que se desenvuelve la acción. Quizá en la versión original salieran a relucir motivos más graves, que obligasen a aquella violenta huida de la protagonista, que en el transcurso de la película, se nos muestran velados, hasta el punto de que, si bien suceden situaciones dramáticas, no dejan crear alguna grave desarmonía matrimonial, que debe ser cierta, para que el abandono del hogar tenga en la historia expuesta, una llamamosla justificación de una resolución que, de otra forma, serían inexplicables.

Por lo demás, la película, como decimos, está bien construida. El elemento dramático existe y maestramente se patentiza, ganando el interés del espectador.—F. Buisán.

"EL REY DE LOS BOSQUES"—Nacionalidad: Inglesa.—Director: Howard Bretherton.—Interpretes: John Hall y Patricia Morrison.—Fecha de estreno: 19-III-57.

Un tema de Alejandro Dumas, ha servido de base para realizar esta película, una más de la serie que narra las aventuras de Robin Hood, el legendario caballero inglés del medioevo, que, como un Quijote anticipado, aunque con menos desventajas, claro—va por esos mundos de la Fábula Albion, desafiando entuertos.

Nada importante añade esta producción a sus anteriores, ya que es como una sucesión repetida de aquellas. Las aventuras de toda índole, se suceden, y las persecuciones por el bosque, las luchas de arqueros, alabarderos y espadachines, asaltos de castillos, y raptos y rescates de las heroínas, están a la orden del día. Para lograr el dinamismo requerido a estas escenas bélicas, se han barajado como siempre, tanto expertos esgrimidores de espada, como una profusión y variedad de escenas y situaciones críticas que logran el ritmo y clima requeridos; si bien dentro de una ambientación extremadamente pueril.

Una interpretación adecuada, cuidada técnica y excelente color, contribuyen a prestar más eficiencia a esta infantil producción, propia para gente sencilla.—F. B. C.

ORTEGA

EL FERROVIARIO—Nacionalidad: Italiana.—Director: Pietro Germi.—Protagonistas: Pietro Germi, Luisa Della Noce, Siro Urzi.—Fecha de estreno en Palencia: 17-III-57.

Del neorrealismo al realismo, o al cine vital, expresión que nos parece mucho más adecuada. Pietro Germi, actor y director de sus películas, al igual que Vittorio de Sica, ha dado un paso ascendente.

Este realismo no tiene nada que ver con el trenecito, el cine, se hace espejo pasado por el camino. Refleja un trozo de la vida familiar, los problemas, angustias y alegrías de un honrado maquinista de tren que vive exactamente igual que cualquier otro.

El director David Butler, del argumento, ha sacado unas posibilidades cinematográficas extraordinarias, a base de un dinámico desarrollo, donde las luchas de los pies rojos contra los blancos son de una naturalidad y de un realismo impresionantes.

Este excelente desarrollo, que un buen colorido acentúa, salvan la película, y hacen que resulte entretenida.—F. B. C.

EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

El periódico más leído de la comarca. Precio de suscripción: Trimestre, 66 pesetas.

LA SEÑORA
Doña Emma Brown Gibson
(VIUDA DE CONTY)

Falleció en Palencia el día 20 de Marzo de 1957

A los 95 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus apenados hijos Roberto, Enrique, Alfredo y Luis Conty Brown; hijas políticas Agustina Larraz, Isidora Martínez, Carmen Pérez, Elia Nistal y Felicia Pablos; hermano Roberto Brown Gígson; hermanas políticas, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia,

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan oración por su alma.

Vigilia y conducción: Hoy, jueves, día 21, a las cuatro de la tarde, al cementerio de Nuestra Señora de los Angeles.

Funerales: El viernes, día 22, a las nueve de la mañana y a continuación la misa de familia. Iglesia parroquial: San Antonio.

Casa mortuoria: Carrera de Grijota (Secundario de Castilla). El duelo se disuelve definitivamente en la iglesia.

Pompas fúnebres «HONTIYUELO»

El mensaje de Bulganin al Canciller Moscú, rompiendo todas las consideraciones diplomáticas, hizo público el contenido sin contar con Adenauer

Los alemanes jamás tratarán sobre la reunificación con un gobierno impuesto por bayonetas extranjeras

Bonn. — (Del correspondiente de la Agencia MIROSPA en exclusiva para nuestro periódico).

Después de varias semanas de estancia en Moscú, ha regresado a Bonn el embajador soviético en Alemania, Smirnov. Apenas llegado a la capital alemana presentó el canciller un mensaje personal de Bulganin, sobre cuyo contenido Adenauer se negó rotundamente a informar a la Prensa. Este riguroso secreto, que los círculos gubernamentales de Bonn creyeron necesario guardar en torno a la nota, dieron lugar a que se extendieran los más disparatados rumores acerca de su contenido.

UNA MANIOBRA SOVIETICA
Como una bomba, una bomba sorpresa para Bonn, hizo explosión la noticia de que Moscú, unilateralmente, había hecho público el contenido del mensaje de Bulganin. Sobre el texto de la nota no creo necesario volver pues ya estarán informados de él los lectores.

Es necesario, sin embargo, resaltar un punto para que el lector comprenda como piensa la masa popular alemana.

Parece claro que Moscú desea volver a iniciar sus conversaciones con Alemania Occidental, al menos en lo que respecta al establecimiento de un acuerdo comercial. Por otra parte de la nota de Bulganin, redactada en tonos mesurados, puede ser el primer disparo ruso destinado a influir en las próximas elecciones. Por eso cuando Bonn no hizo público el contenido del mensaje, lo hizo Moscú, rompiendo de este modo todas las consideraciones diplomáticas. Se ha visto bien a las claras el objeto de la maniobra rusa: poner en evidencia al canciller al mismo tiempo que apoyará a Ollenhauer.

También sobre otro punto está la cosa clara. Moscú tiene que ser demasiado inocente si cree que esta Alemania unificada se orientaría hacia "el paraíso soviético".

Una simple lección escolar que Moscú no debe olvidar: de cada cuatro alemanes tres viven en la República Federal. De éstos, sólo un tres por ciento darían su voto a los comunistas en unas elecciones libres. De los diecisiete millones de alemanes de la zona soviética apenas si un diez por ciento votarían por los secuaces de Moscú. O sea, que habría sesenta y cinco millones contra dos millones, estos últimos, desde luego, apoyados por veinte divisiones comunistas que les ayudarían a continuar "viviendo en la democracia".

EL "BUEN TIO" BULGANIN
Resulta, pues, que prácticamente carece de importancia el que los jefes del Gobierno que representa a esos dos millones de alemanes orientales y occidentales, sean consultados sobre la reunificación. Más efectivo resulta cambiar impresiones con el jefe de las veintidós divisiones rojas que los mantiene en el poder.

Moscú debe saber, también, que el afán alemán para conseguir su reunificación no llegará tan lejos como para conseguir que se establezcan conversaciones con un Gobierno impuesto y mantenido por bayonetas extranjeras.

Bonn, y con el Gobierno los alemanes, están dispuestos a hacer sacrificios para conseguir la reunificación. Uno de ellos se hizo ya cuando se establecieron relaciones diplomáticas con los rusos. Pero es demasiado pedir que Alemania se aparte de la OTAN y del sistema económico orientado hacia Occidente, para seguir a cambio de un tratado comercial. Moscú debe tener la suficiente claridad de miras para ver que sesenta y cinco millones de seres humanos han conseguido, con esa economía orientada hacia Occidente, un nivel de vida tan elevado como jamás lo fuera en Alemania. Mientras que los habitantes de la zona rusa, aun tienen que apretarse el cinturón.

Eulganin es a mis ojos, algo así como "el tío bueno" de la familia. O mejor dicho, trata de aparecer como si lo fuera. Con su sonrisa amistosa pretende que los alemanes cojan un paquete cuyo contenido desconocen. En mi opinión son más aceptables las reglas del otro "tío", el norteamericano.

Heine: HEINECKE
(Prohibida su reproducción).

Sucesos en los pueblos
VILLADA
ACCIDENTE DE MOTO.—En la tarde del día de San José, en la carretera de Villada-La Vecilla, sufrió un aparatoso accidente de moto, el vecino de Villada, Florencio Zorita Espeso, de 42 años, casado, católico, médico de aquella localidad, le fueron apreciadas distintas heridas de pronóstico grave, siendo trasladado urgentemente a la capital para su hospitalización e intervención.

Sindicato Provincial de Ganadería
Distribución de cebada de importación
Ponemos en conocimiento de todos los poseedores de ganado avícola y vacuno lechero de la capital y provincia, que contamos con existencias en almacenes de esta capital, de cebada procedente de importación, resultante para su venta, al precio de 2'95 pesetas kilo, incluido saco de reparto cebadero de primera calidad.

Para su concesión entre aquellos ganaderos a quienes pudiera interesar, propietarios de las especies, al principio mencionadas, pueden dirigir su petición al Sindicato Provincial de Ganadería de Palencia, mediante instancia en la que se haga constar el número de cabezas de ganado que posee y cantidad de paja que deseara adquirir, siendo de absoluta necesidad el acompañar a la misma la Cartilla Ganadera, como justificante acreditativo de la posesión de su ganado.

El plazo de presentación de la solicitud, terminará el día 28 del presente mes, para seguidamente proceder a la adjudicación correspondiente. Palencia, 18 de Marzo de 1957.—El Jefe del Sindicato.

LA SEÑORA
Doña María Sáinz Ruiz
Falleció en Palencia, el día 20 de Marzo de 1957

Después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su desconsolado esposo Teodoro Arias Laburdiva (industrial de esta Plaza); hermana Aurita; hermanas políticas Urbano F. Calvete, Enrique, Sor Angeles (Hija de la Caridad); Nieves Arias Laburdiva, Virginia Gutiérrez (ausente) y José Oleiza; tíos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: Hoy, día 21, a las diez, en la Iglesia de San José.

Misa de familia: El día 22, a las nueve.

Casa mortuoria: Avenida de Valladolid, 43.

El duelo se desdiseña en la Plaza de Lewin, desde donde se verificará la conducción del cadáver al panteón de familia en León.

Pompas fúnebres «Hontiyuelo»

MOTOCICLETAS Y BICICLETAS

Las más famosas marcas nacionales, extenso surtido en recambios y accesorios.

Antes de hacer sus compras visite esta casa, quedará complacido

Auto Garage Europa

Avda. Casado del Alisal, núm. 1

Teléfono 3235

PALENCIA

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondientes al día 20 de Marzo de 1957

BOLSA DE MADRID

Madrid, 20.—Existe mucho interés en Bolsa por conocer el desarrollo de la sesión de hoy, después de la situación producida en los cambios durante la semana anterior. La jornada ha sido de mucho más negocio, pero no ha mostrado una tendencia unánime, ya que se han dado diferencias en ambos sentidos y, aunque predominando los favorables, la sesión puede calificarse de firmeza elástica. En Bancos se han producido alzas de 15 enteros, en el de Crédito Industrial e Hispano Americano. En el grupo eléctrico hay avances de 13 enteros, en Iberdruco; de 10 en Hidroeléctrica del Cantábrico; de 5 en Sevillana de Electricidad y de 4 en Fenosa; Española pierde 7 enteros y Unión Eléctrica Madrileña, 4. En alimentación, Ebro avanza 15 enteros. El correo minero presenta recuperaciones de 15 enteros en Guindos, y de 5 en Minas del Rif y Ponferrada. Los valores siderúrgicos tienen la mayor expresión favorable en Altos Hornos, que avanzan 18 enteros; Seat, 10; Manufacturas Metálicas, Madrileños, 8; mientras que Auxiliar de Ferrocarriles, deja 5. El grupo de construcciones inmobiliarias tiene avances de 10 enteros en Inmobiliaria Metro, y de 9 en Hidro Civil, mientras que Cantabria pierde 15 enteros y Urbis, 1. El correo químico presenta una línea irregular, con bajas de 30 enteros en Energía e Industrias Aragonésas; 22 en Explosivos y 15 en Española de Petróleos, mientras que Resinera mejora 7. Campsa, por su parte, ha recuperado 10 enteros y Telefónica ha perdido 2. En el correo textil, Sniace pierde 23 enteros.

El cierre se mantenía irregular, más bien un poco cansado.—Cifra.

BANCOS: España, 845.—Crédito Industrial, 275.—Central, 820.—Banesto, 950.—Hispano, 805.—Rural, 439.—Popular, 640.

ELECTRICAS: H. Española, 370.—F. Cantábrico, 270.—Nansa, 200.—SIL, 303.—Sevillana, 215.—Madrileña, 260.—FECSA, 303.—Fenosa, 279.—Leonesa, 280.—Chorro, 176.—Reunidas Zaragoza, 170.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 640.—Manufacturas Metálicas M., 233.—Seat, 310.—Fasa, 419.

MINERAS: Duro-Felguera, 483.—Rif, 800.—Guindos, 340.—Ponferrada, 885.

QUIMICAS: Explosivos, 443.—Petróleos, 820.—Hidro-Nitro, 255.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 290.—Urbanizadora Metropolitana, 700.—Inmobiliaria Metropolitana, 270.—Alcazar, 152.—Urbis, 204.—Ceisa, 134.—Cantabria, 160.—Vallehermoso, 318.

ALIMENTACION: Ebro, 540.—El Águila, 647.—General Azucarera, 223.

TEXTILES: Fefasa, 205.—Sniace, 447.

VARIAS: Campsa, 230.—Construcción Naval, preferentes, 269.—Tabacalera, 210.—Telefónicas, 358.—Marconi, 161.—Metro Madrid, 204.—Hidrocirol, 169.

DERECHOS: Hidrola, 150.—Campsa, 350.—Cogesa, 3.—Moncabril, 260.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 20.—Ha comenzado la semana en Bolsa con expectante interés ante la tendencia firme que dejara traslucir el cierre de la pasada por lo que el salón de sesiones se ha visto muy concurrido. Se iniciaron las operaciones con pedidos de Bancaya, que se ha apuntado un alza de 50 enteros. En eléctricas se operó con nerviosismo desorientador entre altibajos poco sensibles, que han tenido más viva expresión ante la contratación de siderúrgicos, en las que destacaron los Hornos, que iniciándose el cambio de 450 subieron hasta 463 para cerrar a 453, rebasando 15 enteros su cotización del viernes. Aparte de estas notas destacadas, solo merecen consignarse los Petróleos, que han avanzado 145 enteros.

Ha resultado la de hoy una jornada de fuerte nerviosismo, pero de buen rendimiento operador, descendiendo un poco al no seguir la firme orientación que de ella se presentaba.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 1.110.—Banco de Vizcaya, 1.050.

QUIMICAS: Papelera Española, 755.—Sefanitol, 545.—Siga, 263.—Unión, 490.—Nicas, 323.

VARIAS: Vascongados, 158.—Sidero Menéndez, 80.—Azucarera, 11 y España Industrial 5, en los otros coros el negocio ha sido normal y sin gran firmeza especialmente en obligaciones industriales.—Cifra.

Petróleos: 820.—Explosivos, 446.—Aguas de Barcelona, 342.—Asland, 350.—Motor Iberica, 3.850.—Carburros Metálicos, 735.—Transmediterránea, 250.—Oros, 900.—Industrias Agrícolas, 295.—Tabacos Filipinas, 805.—San-son, 630.

BANCO DE BILBAO

BANCA-OPERACIONES DE BOLSA
PAGO DE NEGOCIABLES DE TRIGO
Mayor Pral, 113.—PALENCIA

119 BANCOS PRIVADOS
Madrid, 20.—Según los últimos datos que ha facilitado el Consejo Superior Bancario, a 31 de diciembre de 1956, trabajaban en España 119 bancos privados, de los cuales 12 eran de categoría nacional, 16 regionales, 87 locales y cuatro sucursales de bancos extranjeros, de estos últimos, un inglés, dos franceses y uno italiano.

Las cuentas corrientes en dichos establecimientos alcanzaron un total de 148.172 millones de pesetas a dicha fecha, con aumento de 11.459, con relación al balance de 30 de septiembre anterior.

Las cuentas corrientes a la vista, arrojaban un saldo de 87.188 millones de pesetas con aumento de 3.784 en el trimestre. Las imposiciones hasta el plazo de un mes, 34.473, con incremento de 1.303 millones; imposiciones a mayor plazo, 18.483, con incremento de 85 millones y las imposiciones en moneda extranjera, 2.641 millones, con auge de 282 millones.

Del total de los 148.172 millones de las cuentas corrientes, 122.515 estaban depositadas en bancos de categoría nacional, 16.341 en bancos regionales, 7.053 en locales y el resto, 2.261, en las sucursales de la Banca extranjera que opera en España.

Otras partidas interesantes del balance son: efectos de comercio hasta noventa días, 61.804 millones de pesetas, con aumento de 6.135, con relación al trimestre anterior. Fondos Públicos, 53.465 millones, con incremento de 3.159; otros valores, 17.742 millones, con alza de 535; créditos con garantía, 7.209 millones, con incremento de 308 y créditos a plazo, 33.576, con aumento de 21.193.

PROPIETARIOS, INQUILINOS:
Adquirir la obra «Aumento de renta en viviendas y locales de negocio», por el abogado don Angel Santos y Pastor.

Es un folleto de actualidad jurídica e ineludable interés general porque a muchos como arrendatarios de viviendas y locales de negocio, les afecta el Decreto de 30 noviembre de 1956 sobre incremento de rentas.

Precio: 15 pesetas

Pedidos a la Editorial Sever-Cuesta, de Valladolid, directamente al autor o en las principales librerías.

Pompas fúnebres «Hontiyuelo»

Servicio Nacional del Trigo

Bonificaciones en favor de los agricultores que empleen herbicidas en la Primavera de 1957

ANUNCIO OFICIAL

El Servicio Nacional del Trigo, previa conformidad del Excmo. Sr. Ministro de Agricultura, ha tenido a bien continuar en esta Campaña concediendo bonificaciones a los agricultores que voluntariamente quieran realizar tratamientos con herbicidas en sus cultivos de trigo, condicionando dicha concesión a las siguientes normas:

Primera.—Habiéndose concedido a esta provincia un número limitado de hectáreas para las bonificaciones por el empleo de herbicidas, el plazo para solicitar estas bonificaciones expira el día 30 del presente mes de marzo.

Segunda.—Dentro del plazo antes indicado, los agricultores que deseen acogerse a estos beneficios, lo solicitarán por medio de instancia, debidamente reintegrada, que dirigirá y enviarán a esta Jefatura Provincial. En esta instancia se ha de hacer constar, además de los nombres y apellidos del agricultor solicitante, término municipal, número de su finca, el nombre y situación de las fincas o parcelas, deslinde de las mismas y extensión superficial expresada en hectáreas. También se indicarán los nombres vulgares o corrientes de las malas hierbas que se desean extirpar o que se desarrollan en la superficie a tratar, e igualmente la distancia a que se puede encontrar agua para el tratamiento.

Tercera.—Dada la limitación de hectáreas a tratar en esta provincia, se tendrá en cuenta, para su preferencia, la fecha de presentación o recepción de las peticiones en esta Jefatura Provincial.

Tendrán preferencia las solicitudes que reúnan un mayor número de hectáreas concentradas y de fácil tratamiento.

POMPAS FUNEBRES

CRESCO

Casa fundada el año 1901

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

BECERRO DE BENGUA, NUM. 8

OCCASION

VENTA DE POLLITAS HIBRIDAS, de dos meses. Treinta pesetas una.

Procedentes de la primera granja nacional

PEDIDOS: Granja Avícola ARJA. — VILLARRAMIEL (Palencia)

Esta Granja solamente recria

Mucha animación para el festival taurino del domingo

Hay entradas desde quince pesetas

Se nota una gran animación para el festival taurino del domingo. Es natural, si se tiene en cuenta que el festejo es interesantísimo y que, además es el primero de la temporada. Hay ganas de ver toros y como en Palencia hay afición sobrada, lo lógico es que la plaza se llene.

Los precios que se han fijado para este festival son muy afortunados. Las gradas de sol sólo valen 15 pesetas, y 20 los tendidos de la asolana. Por esa cantidad, quien va a perderse de ver a cuatro matadores de toro de «campanillas», como son Antonio Bienvenida, «Antónete», Joaquín Bernado (nuevo en esta plaza), Marcos de Celis, con el «postrey del simpático novillero, también de casa, Julio Maquiezo».

Por si fuera poco, los novillos son de casta, de la famosa ganadería salmantina de don Manuel Aranz. Y, como se cree que tendrán kilos, se simulará la suerte de varas con puya de tonta, o se les castigará «a modo», como ayer sucedió en Valladolid, pues todo dependerá en definitiva del trapijo y del respeto de los novillos.

Nos parece bien que haya picadores, pues de este modo podremos ver buenos tercios de quites si los matadores tienen ganas de lucirse.

El tiempo parece que continuará primaveral. Se «amastica» el lleno.

SEGUROS

INCENDIOS
ACCIDENTES
VIDA
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS
EDUARDO CALDERON MARTINEZ
DE AZCOITIA
Palencia

Plaza de Toros de PALENCIA

DOMINGO 24 DE MARZO A LAS CUATRO Y MEDIA

GRANDIOSO FESTIVAL TAURINO
5 novillos-toros, de D. Manuel Aranz, de Salamanca, serán lidiados y muertos a estoque, por los siguientes espadas:

Antonio Mejías BIENVENIDA — Antonio Chenel ANTONETE
Joaquín BERNADO — Marcos DE CELIS
Y JULIO MAIQUEZ

Para mayor éxito del Festival, se simulará la suerte de varas con puya de tonta.

¡GANADERO! ¡AVICULTOR!

Las VACAS dan más leche con VIFOSCAL
Las GALLINAS más huevos con VIFOSCAL
Los CERDOS engordan más con VIFOSCAL
El CABALLO arrastra más peso con VIFOSCAL

EL VIFOSCAL

es rico en vitaminas y sales minerales

De venta en Farmacias y Droguerías

Representante: D. Julio A. Rodrigo — General Franco, 4 — PALENCIA

Laboratorios MEDIVETE, S. L. — Desengaño, 4 — Teléf. 21 02 48 — MADRID

anuncios por palabras

Alquileres

TOMARIA en arriendo casa con locales y cuartos. Máxima solvencia. Teléfono. 2768. Palencia.

SE ARRIENDA piso. Informes, Bar Topi. Capital.

PISO pequeño, a ser posible con baño, necesario. Informes, Administración.

ARRIENDO tierra regada. «Tres Pasos» Razón, Barrio y Mier, 20, 3.º.

ALQUILO céntrico y amplio local propio comercio-exposición. Aislal, 10, segundo.

SE ARRIENDAN, venden o se dan en aparcería, 58 hectáreas de terreno labrado, con casa y era. Barrio, Domingo Aparicio. «La Venta».

SE ARRIENDA fábrica de curtidos en Carrion de los Condes. Germán Jubete.

Automóviles

SE VENDE camión gasoil a toda prueba. Carga 5.000 kilos. Tratar, Francisco Cisneros. Cisneros.

VENDO automóvil super «Deluxe», motor Mercu, como nuevo y muy bonito. G. A. C. 63 cc. Teléfono 2575.

VENDO «Austin» 7 H. P., buen estado. Razón, teléfono 2224.

CAMION «Chevrolet». Modelo 1929 al 31, con frenos hidráulicos y diferencial flotante. Verle y tratar, en Shagún, Daniel Gutiérrez.

VENDO camioneta «Citroën», barata. 1.500 kilogramos, impecable, por adjudicar «Diesel». Carrion, Vida. Teléfono 83.

Compras

COMPRAMOS papel, recogemos a domicilio. Amas, General Mola. 124. Teléfono 2943.

COMPRAMOS mesas de nogal antiguas. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS sillas de madera. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS libros antiguos, bibliotecas. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS monedas antiguas. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS sellos antiguos. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS armas antiguas. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS prismáticos y gemelos. «El Museo». Mayor, 12.

COMPRAMOS — vendemos camiones gasoil, gasolina, nuevos y usados. Remitiendo cambios. Garago. «AS» Calle Salamanca, 15. (Metro Estrecho). Madrid.

SE COMPRARIA nota marca «La Veigüella», del número 3 ó 4. Ofertas, Santiago García.

Fincas

SE VENDE casa con tienda. Barrio del Cristo, cuarta calle. San Ignacio, 5.

VENDO casa, piso libre, corral, gallinero. Mancomunidad, 12. Luisa Martín.

VENDO terreno edificable, próximo a la carretera Villalobón. General Mola, 126, segundo.

ESTAMPERIA, ARTICULOS RELIGIOSOS EN GENERAL, EN L. G. DIARIO-DIA

Ganados y aves

VENDO cerdo cebado, York, doce arrobas. Germán, Rivas de Campos.

VENDO 20 ovejas emparejadas. Bustillo del Páramo. Ambrosio Mata.

VENDO mula seis años, cuatro dedos, buena clase de informes. Rufino García. Paredes de Nava.

VENDO cerdos York cebados. Coto Pecuário. Ibero de la Vega.

VENDO cerdos al destete. Carretera Valladolid, detrás finca Fuentes. Demetrio Inclán.

VENDO 20 ovejas, todas borras y sobreparras, en Monzon de Campos. Fabriciano López.

VENDO macho de tres años, cuatro dedos. Garrido. Mazaregos.

POLLITAS y machitos seleccionados. «Avícola California». José Antonio, 45. Teléfono 1555. Palencia.

POLLITOS de un día. Pollitas superseleccionadas. Leche y Rhodo. Todas crías. Hijos Abel González. Miguel Iscar, 14. Valladolid.

CERDOS de raza, media cría, se venden. Almacén de piensos de Victoriano de Vena, Avenida de Santander.

VENDO pollos machos de dos meses. Monasterio La Trapa.

SE VENDEN cerdos al destete. General Mola, número 13.

VENDO 20 ovejas emparejadas, con cerdas. Victoriano Jato. Becerril de Campos.

VENDO chiva recién parida. Para verla y tratar, en Torremormojón. Alejandro Gago.

GALLIOL. Defiende de enfermedades a su gallinero, aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones.

VENDO caballo bien enganchado, edad 7 años, silla y cuartera. Clementino Prado. Mejías de Fernamental.

VENDO 25 ovejas emparejadas. José Castiello. Villalba de Valdivia.

SE VENDEN 20 ovejas ortuñas. Tratar, Maximino Gutiérrez. Ampudia.

Maquinaria y Reparaciones

AGAVILLADORAS «La Hoz». Fabricación propia. La segadora más perfecta. Bolas sobre cilindro a bolas. Ligera como una pluma. Se fabrica en 5 tamaños con ruedas de goma y hierro. Garantía completa. Almacén de Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate. Berruete, 12.

SEMBRADORAS para caballería y tractor de botas y discos, arados bisurcos, cubresemillas, arrobaderas, arados fillos y giratorios y repuestos en general. Teleda Cía. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventanador, correas trapezoidales Navamuel. Casado del Aislal. E. Teléfono 1937.

VENDO máquina hacer punto, sesenta centímetros, seminueva, Mola, 82.

TRILLADORA Afluria 95, como nueva, vendiendo facilidades. Victorino, Villodol.

TRACTOR de 6 H. P. inglés (Mula mecánica), en perfecto estado, completo, se vende en Mayor, 27. Oficina.

OCCASION: Vendo máquina sembradora y relas en buen uso. Hermógenes Santos. Cisneros de Campos.

VENDO motor riego seminuevo, tres cuartos caballo. Bar Quintano Onésimo Redondo, 4.

Traspasos

TRASPASO bar-pensión por no poder atender. económico. Carrion. Informes, Alfredo Enriquez (hijo). Frómista.

Varios

DEPOSITOS uralita. Canaleses tuberías para desagües y sanitarias. Cisternas para waters. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Tlf. 1455. Palencia.

ALFALFA de Aragón. Ruvela. Casado Aislal, 29. Por partidas, precio reducido.

VIVEROS Valpuesta, detrás del Almacén de Aurelio Cuesta. Frutales desde tres pesetas en adelante.

SACOS vacíos usados de azúcar se compran en Drogueria Dávila. Mayor, 224.

LABRADORES: garbanzos y lentejas superiores para el consumo. Almacenes Victoriano de Vena.

LA FELICIDAD la encontrará en la calle Mayor, 180; ultramarinos finos, especialidad en bebidas (Junto al Bar Casero).

PATATAS para siembra, tempranas. Palagán, Aranz-banier, Gineque, Almacén Joaquín Aguado. Tlf. 1508.



La tercera corrida fallera no tuvo buen resultado artístico

Cortaron orejas el medinense Manolo Blázquez, en Utiel y Abelardo Vergara, en Aranjuez

CORRIDAS

LA TERCERA DE FERIA FALLERA EN VALENCIA

Valencia, 19.—Tercera corrida fallera. Buena entrada. Ocho toros de don Fermín Bohórquez, bravos los cinco primeros y ofrecieron dificultades los otros tres.

Enrique Vera, faena variada para media, un pinchazo, media delantera y descabello. Pitos.

A su segundo, lo muletea con precauciones por la cara. Un pinchazo alto y otro.

«Chicuelo II», oye palmas en verónicas. Paena con la derecha que liga con el de pecho y naturales. Música.

Un pinchazo y media estoqueada, descabellando. Peticion de oreja, dos vueltas y saludos.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

Paco Mendes, portugués, que debutó en Valencia, muletea valiente y dominador. La faena es coreada y suena la música. Ovación y vuelta al ruedo.

En su segundo, faena artística y torera. Tres pinchazos y una entera. Ovación.

En el último, muletea por la cara. Un metisaca y cuatro pinchazos. Muchos pitos.

NOVILLADAS

BUENA VOLUNTAD DEL DEBUTANTE RUBEN SALAZAR

Madrid, 19.—Plaza Monumental. Novillos de El Jiral de la Mira, para Antonio León, Ruperto de los Reyes y el mejicano Rubén Salazar, que hace su presentación. Lléta.

Los novillos, desiguales de presentación, moruchos y sin fuerza, fueron pitados y el quinto protestado ruidosamente, con lluvia de almohadillas, las ante la negativa de la presidencia a retirarlo a los corrales. El sexto, recibido también con bronca, fue devuelto a los corrales y sustituido por otro de José María Hernández Pla, que resultó manso.

Antonio León, lanceó con finura a su primero y lo toró brevemente al natural y en redondo. Pinchó tres veces y descabello al quinto golpe. Un aviso.

En el otro, estuvo valiente y sufrió una aparatosa voltereta. Mató de una estoqueada. Ovación y salida al tercio.

Ruperto de los Reyes, veroniqué bien a su primero y fue aplaudido. Con las banderillas cortas clavó un palo tras dos intentos y remató un peón. Estuvo voluntarioso con la muleta y mató de estoqueada y dos intentos de descabello. Aplausos.

Al quinto, protestado ruidosamente, porque se caía en cada pase, se limitó a igualarlo para despacharlo de pinchazo y estoqueada.

Rubén Salazar, puso mucha voluntad en los dos y se mostró valiente. Mató al primero de una estoqueada y fue ovacionado.

Al otro, lo despachó de tres pinchazos. Intentó el descabello y dobló el bicho. Remató el puntillero.

ANIMADA NOVILLADA EN VISTA ALEGRE

Madrid, 19.—Plaza de Vista Alegre. Lleno. Novillos de don José Luis Osborn, del Puerto de Santa María, para Manuel Sánchez Saco, Miguel Mateo «Miguilín», que sustituyó a Servulo Azuaje por hallarse enfermo y Diego Puerta.

Los novillos cumplieron. El tercero fue aplaudido en el arrastre.

Manuel Sánchez Saco, en su primer esapiado al torar de capa, se jalearon y mató de pinchazo y estoqueada. Ovación, petición de oreja, dos vueltas al ruedo y saludos.

Miguel Mateo «Miguilín», en su primer esapiado, se jaleó y mató de pinchazo y estoqueada. Ovación, petición de oreja, dos vueltas al ruedo y saludos.

OCASION

OCASION, moto 65 cc., seminueva. Vendo. Informes, Bar Correos.

REMOQUE nuevo, vendo. Carretera Santander, 19. Palencia.

REMOQUES, arados, gradas, cultivadores, todos tipos para caballerías y tractores. Correos, poleas, cojines, ballestas, carretillas, grupos de regadío, bombas, herramientas y lubricantes. Almacenes Pinacho.

MOTO dos caballos, líquido 5.000 pesetas. Puertas. Teléfono. 1876.

VENDESE un carro de bueyes, seminuevo. Abia de las Torres. Pablo Lomas.

Vehículos

OCASION, moto 65 cc., seminueva. Vendo. Informes, Bar Correos.

REMOQUE nuevo, vendo. Carretera Santander, 19. Palencia.

REMOQUES, arados, gradas, cultivadores, todos tipos para caballerías y tractores. Correos, poleas, cojines, ballestas, carretillas, grupos de regadío, bombas, herramientas y lubricantes. Almacenes Pinacho.

MOTO dos caballos, líquido 5.000 pesetas. Puertas. Teléfono. 1876.

VENDESE un carro de bueyes, seminuevo. Abia de las Torres. Pablo Lomas.

Ventas

VENDE setenta hectáreas, en Ampudia. Miguel Luengo.

SE VENDE obra y media de veza, y burra garrañona, dos años. Mancomunidad, 1.

SE VENDEN 6.000 docenas de puerros. Pedro Fernández. Villodol.

VENDO plane manubrio, seminuevo, en Ampudia. Félix Ramos.

VENDENSE un carro de bueyes, seminuevo, calle La Calzada núm. 20. Conogosto de Valdivia.

VENDO 150 cántaros de vino superior, en Villaherreros. Laurentino Ortega.

VENDO quinientas arrobas paja blanca. Fidel Franco. Villabasta.

VENDO tejera, reuniendo todo lo indispensable para el trabajo, libre de obreros. Para tratar con Manuel Robón, en Pesquera de Duero (Valladolid).

VENDO piano francés, barato. Casado Aislal, 22. Pral. Agustín. Palencia.

FABRICA hielo vendo, seminueva, barata. Informes, Agustín. Casado Aislal, 22. Pral. Palencia.

UN LLENO REBOSANTE EN EL FESTIVAL TAURINO DE VALLADOLID

Por ALAMARES

Cuando hay toros al lado de casa, sea en Villarramiel o en Valladolid, es obligado el desplazamiento. A la ciudad del Pisuerga fuimos ilusionados con el festival taurino que allí se celebraba. Nos encontramos con la sorpresa de un lleno rebosante. Se agotó el papel y como siempre suele suceder, dentro de la plaza, había más gente de la que permitía el aforo.

Como llegamos con estruendo, nos encontramos con que los toreros, a quienes las autoridades no nos dimos mucha prisa para ganar nuestra localidad — una contrabarrera del 2 por la que hubimos de pagar nueve duros — quedaban a la espera.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de castigo. Una entera y descabello. Ovación.

En su segundo, faena de

En el proceso de Adams la defensa gana terreno

Continúa celebrándose la vista en Londres

Londres, 20.—La sesión de hoy de la vista del proceso del doctor Adams por la muerte de la anciana viuda Morrell, adquirió un tinte dramático al reconocer uno de los testigos de la acusación, la veterana enfermera

El director general del Turismo Italiano, en Madrid

Inaugurará la oficina de su país en la capital de España

Barajas, 20.—Procedente de Milán, llegó en avión el director general del Turismo Italiano, señor De Cesare, que viene a Madrid para asistir a la inauguración de la Oficina de Turismo Italiana, acto que se celebrará mañana en la capital de España. Viene acompañado de su esposa y de la señora Barrera, del Turismo italiano.

En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por la señora Basconi, de la Embajada de su país en España y por el jefe de la Oficina de Información de la Dirección General de Turismo en Barajas, señor Tristán Gil.—Cifra.

PERFIL DEL DIA

Una dificultad que se supera

La integridad de las recientes declaraciones de Su Excelencia el Jefe del Estado español al correspondiente en Madrid del "The New York Times", constituye un amplio campo para la consideración, no sólo de los españoles, sino también para los que, desde el extranjero siguen el devenir de nuestra Historia actual y de nuestro desarrollo político, con limpias miras de intenciones y un brillante afecto hacia nuestras instituciones del momento. Interesante y jugoso el contenido de estas declaraciones, tres distintos aspectos, los tres fundamentales, cabe destacar para esta consideración detenida a que las aludidas declaraciones invitaban.

Indudablemente, el primer aspecto de importancia que debe ser registrado es el de la situación económica actual. En este aspecto el Caudillo es preciso y exacto en sus apreciaciones. De conformidad con las conveniencias naturales y el desgaste lógico que al correr de los años sufren los equipos de gobierno y de mando, el Jefe del Estado ha procedido a la renovación del Gabinete ministerial. He aquí un momento oportuno para proceder a un concienzudo análisis de la actualidad nacional. En este análisis llevado a cabo por el Gobierno español surge un brillante aspecto, una pequeña dificultad en el orden del desenvolvimiento económico. Franco es concreto, ofrece datos y cifras, y reconoce que se trata de una situación normal, ya que, en España lo que en primer término en el campo de la producción es la agricultura, que—como es sabido—está a merced de una cadena de interrogantes, pendientes de circunstancias meteorológicas. Sin embargo, situaciones francamente pobres, oficialmente pavorosas, fueron superadas anteriormente por el Gobierno de Franco, merced a un concienzudo estudio y a una decisión en el obrar que no pueden ser discutidos.

Franco ha sido explícito y, en clara y diáfana exposición, ha manifestado asimismo las causas de las oscilaciones que ha sufrido la peseta en algunos momentos, durante algunas semanas en determinados mercados extranjeros. No puede callar, claro es, que existen no pocas situaciones económicas tremendamente pobres a la nuestra actual y con menores posibilidades de rápida solución, mientras que el actual Gobierno saldrá airoso y prontamente esta dificultad que últimamente ha surgido.

Mason-Ellis, que una compañera suya, también testigo, le había pedido no revelase que los estupefactos recetados por el médico a la viuda de Morrell se conservaban en casa de ésta en un cajón abierto.

Con ello parece tener base el defensor del médico Lawrence, para justificar que el médico tuviera que recetar gran cantidad de narcóticos para uso de su anciana paciente.

El defensor parece haber asestado igualmente un golpe fuerte a otro de los pilares de la acusación, el que Adams ocultaba a las enfermeras la clase de inyecciones que el administraba personalmente a la paciente y que ello era porque se trataba de grandes cantidades de narcóticos destinados a hacerse con la voluntad de la enferma y luego a quitarle la vida con el fin de beneficiarse con el testamento.

La enfermera Mason, interrogada por el defensor, declaró que el 16 de marzo de 1950, el médico administró a la paciente una inyección de un preparado vitamínico, la "citamina", y que la enfermera que la precedió en el servicio vio igualmente al procesado administrar "citamina" a la enferma. Apreciada por el defensor y por el juez la enfermera Mason afirmó que una hora antes en el tren que las traía de Eastbourne, la enfermera Randall le había pedido no revelase por nada que los narcóticos recetados a la viuda se guardaban en un cajón abierto. Realizaban juntas el viaje las tres enfermeras que atendieron a la viuda de Morrell: las dos ya mencionadas y la señorita Stronach, quien ayer testificó que los estupefactos recetados a la viuda se guardaban en un armario cerrado con llave en poder ésta de la enfermera de turno.

En defensa al parecer, ha asestado también otro golpe a una de las afirmaciones clave de la acusación: la de que en las últimas dos semanas de su vida, la viuda estuvo en casi constante coma producido por los narcóticos. Sin dejar de recordar a la testigo Mason Ellis, que ella había declarado que las notas del desarrollo de la enfermedad de la citada señora presentadas por la defensa, constituían un historial veraz, el defensor de Adams señaló que, según tales notas, la paciente estuvo sentada en un sillón durante ocho minutos, cinco días antes de morir; que al día siguiente estuvo despierta toda la tarde, pero más tranquila y que pidió el caldo de gallina con Jerez, del que tomó una gran taza, así como pastel, hachís y manzanas de las que tomó media y, finalmente, que en la tarde del doce de noviembre, la viuda murió a primera hora del día, la enferma estaba despierta. «Es—dijo el defensor—evidente, ¿no es cierto, pues de esas notas, fuente de verdad sobre la viuda, resulta que de las cinco y media de la tarde, del doce de noviembre, la señora Morrell no podía hallarse en estado comatoso». La testigo hubo de asentir.—Efe.

LA CREANZA DE POLLUELOS ES UN PLACER CON

DETRIAMIN-COMPLEX
CORRECTOR MULTIVITAMINICO
PHILIPS-ROXANE
MAYOR DE CALIDAD

Deléitese con un buen libro
Pida las últimas novedades a
LIBRERIA
I. G. DIARIO - DIA
Mayor, 147 - PALENCIA

Eisenhower pedirá un importante aumento para ayuda exterior

El Presidente desea para este año unos cuatrocientos millones de dólares

Washington, 20.—El presidente Eisenhower tiene el proyecto de solicitar del Congreso un importante aumento en la suma de los fondos destinados a ayuda exterior que él puede asignar para fines de urgencia, ha sido revelado en círculos allegados a la Administración.

Cerca de dos millones de pesetas para un solo acertante en las quinielas

Un funcionario de la Diputación Provincial de La Coruña ha sido el afortunado

Madrid, 20.—Resultado provisional de las Apuestas Deportivas Benéficas correspondientes al escrutinio de la jornada 26 de Liga del pasado domingo, día 17:

Boletos vendidos: 2.085.631.
Recaudación: 6.257.043 pesetas.
Cinuenta y cinco por ciento de premios: 3.441.373,65 pesetas.
Reparto de premios:
1.720.686,80 pesetas, a repartir entre un solo boleto máximo acertante de 14 resultados.
1.720.686,80 pesetas a repartir entre más aproximados de 13 aciertos (provisionalmente 54 boletos, a pesetas 31.864,55).

El único boleto máximo acertante ha sido suscrito por don Arturo González Donaire, funcionario de la Diputación Provincial de La Coruña, con domicilio en dicha población, calle Pardo Bazán, 30. Semanalmente juega varios boletos, de los cuales dos suele hacerlos con sentido un poco ilógico, para aspirar al premio de más de un millón de pesetas, como ha sucedido en esta ocasión al correspondiente más de un millón setecientos mil pesetas.

Del boleto de la próxima jornada 27, no será válido el partido Hércules-Tenerife, por haber sido autorizado para celebrarse el día 31.—Añil.

Llega Mac Millan a las Bermudas

Celebrará varias entrevistas con Eisenhower

Hamilton (Bermudas), 20.—En avión, el primer ministro inglés, Mac Millan, ha llegado procedente de Londres, para celebrar una serie de entrevistas con el presidente de los Estados Unidos.—Efe.

puerto, a bordo del crucero «Canberra», para celebrar su anunciada conferencia con el primer ministro británico, Harold Mac Millan.—Efe.

LLEGADA DE MAC MILLAN

Tucker's Town (Bermudas), 20.—Mac Millan fue cumplimentado a su llegada a este aeropuerto por el gobernador de las Bermudas, Sir John Woodall, otras autoridades y una muchedumbre de ochocientos personas. En unión del embajador de los Estados Unidos en Londres, John Hay Whitney, que lo acompañaba en su viaje, el jefe del Gobierno británico pasó revista a la guardia de honor, y, en las breves palabras que pronunció, tuvo un recuerdo para Sir Winston Churchill. «Hace cuatro años—dijo—que el más grande de los jefes de gobierno británicos se reunió con el presidente de los Estados Unidos, espero me permitan expresar a Winston Churchill, a mi regreso, nuestro saludo y nuestro afecto».

Las cuatrillizas de Socuellamos tendrán una dote de 400.000 pesetas

La sugerencia fué hecha por un periodista

Ciudad Real, 20.—Las cuatrillizas de Socuellamos, María José, Aurora, María de la Concepción y Amelia Nieto Fernández, van a disfrutar de una dote mínima de cuatrocientos mil pesetas, que será incrementada con los fondos que, por diversos motivos benéfico-comerciales, serán recaudados por el Patronato que acaba de constituirse por haber aceptado la empresa Riera-Marsa de Barcelona la sugerencia del periodista, Ramírez Morales en la Prensa Nacional. De dicho Patronato forman parte el alcalde y cura párroco de Socuellamos, el padre de las niñas, don Nicolás Riera Marsa, consejero delegado de la empresa y el citado periodista. Ya se han formado las bases esenciales para la constitución del citado Patronato, que asegurará el bienestar y porvenir de las cuatrillizas y en plazo inmediato se firmará el contrato definitivo ante notario, que determinará las obligaciones de la citada empresa respecto a las niñas.—Cifra.

Mac Millan ha realizado el viaje via Gander (Terranova), y a su llegada se ha encontrado con cielo despejado y suave temperatura que no presagaban las nubes y los vientos imperantes los últimos días y que hicieron al secretario colonial británico en las Bermudas, J. W. Sykes, modificar los primitivos planes de recibimiento de Mac Millan y de Eisenhower. Ahora se pronostica continuará el buen tiempo en el momento de llegar el presidente norteamericano, más avanzada la tarde (hora local).

FOSTER DULLES VIAJA HACIA LAS BERMUDAS

Washington, 20.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha salido en avión para las Bermudas para asistir a la conferencia anglo-norteamericana. Dulles va acompañado del embajador británico en Washington, Sir Harold Caccia.

Dulles declaró a los periodistas: «Hemos dado un gran paso para llegar a una solución pacífica en el Oriente Medio. Ha habido fluctuaciones de día en día, pero que la tendencia general es satisfactoria y en interés de la paz y la justicia».

Preguntado si cree que la cuestión del Oriente Medio será el tema más importante de la Conferencia de las Bermudas, Dulles respondió que habrá cierto número de problemas y que es difícil clasificarlos por su importancia.

ULTIMO MINUTO

LLEGADA DE EISENHOWER
Hamilton (Bermudas), 20.—El presidente Eisenhower ha llegado a este

Se dice que el presidente formulará su petición cuando dirija su mensaje sobre ayuda exterior al Congreso en el próximo mes de abril.

Aunque no se ha determinado la suma, se cree que el presidente desea 400 millones de dólares para el año fiscal que comienza el 1 de julio próximo.—Efe.

ELIMINACIONES EN LAS FUERZAS ARMADAS NOROCCIDENTALES

Washington, 20.—El secretario de Defensa, Charles E. Wilson, ha cursado instrucciones a las fuerzas armadas para que eliminen 6.414 puestos civiles y militares, al año, en la zona de Washington.

Aunque no se ha calculado el ahorro que se obtendrá mediante tal reducción de personal, teniendo en cuenta que el promedio de salarios es de 5.000 dólares anuales, por persona, se podrían ahorrar 32 millones anuales.

Wilson subrayó que una reducción del 10 por ciento de empleados en la región de Washington, comenzará a partir del día 1 de julio próximo.—Efe.

PUNTO Y "COMA"

Recoja puntos comiendo galletas y chocolates de Artiach. Recibirá libros útiles y sugestivos. El primero, "Recetas Españolas", contra 20 puntos. Luego vendrán otros.

Puntos en los envases de María Artiach, Chiquilín, Quisinas, Nebi, Fry-Cracker, Yola, etc.

GALLETAS Y CHOCOLATES ARTIACH

Cinco muertos y 14 heridos al desprenderse un ascensor

Jacksonville (Florida, Estados Unidos), 20.—Cinco personas han resultado muertas y otras 14 heridas, en su mayoría gravemente, al desprenderse un ascensor, al que habían subido, desde un quinto piso, en un edificio en construcción. Todas las víctimas eran obreros que trabajaban en dicho edificio.

Varios obreros que esperaban el ascensor en pisos inferiores, fueron testigos presenciales de la tragedia. Indicaron luego que el ascensor bajó como un rayo y que cuando llegó al suelo, se desintegró como si se tratase de una bomba.—Efe.

Dormitorios, gabinetes, muebles de todas clases, camas, somieres

NUMANCIA

Casa Bernardo Valladolid

Teléfono 2344. Palencia

Egipto dispuesto a abrir el Canal de Suez a la navegación mundial

A condición de conservar el control total sobre dicha vía marítima

Nasser da seguridades de que, por ahora, no enviará tropas a Gaza

Bonn, 19 (Urgente).—Egipto ha anunciado que está dispuesto a abrir el Canal de Suez a la navegación mundial, pero con la condición de conservar el control total de las operaciones en la estratégica vía marítima.

La Embajada de Egipto en esta capital ha publicado una declaración del Gobierno de El Cairo en ese sentido, que indica seis condiciones que se supone son las contenidas en el memorándum entregado hoy por Egipto a Norteamérica, Rusia, la India y la Secretaría general de la O. N. U.

Afirma la declaración que desde que se hizo cargo del funcionamiento del Canal de Suez, Egipto ha insistido constantemente en su determinación de respetar el convenio de Constantinopla de 1888 y que, a pesar de los grandes obstáculos que se pusieron en su camino, Egipto ha demostrado su capacidad para dirigir las operaciones del Canal.

Según el informador, el propio presidente Nasser dio aquellas seguridades al embajador norteamericano, Raymond Hare, el domingo. En cuanto a los puntos de vista egipcios sobre la explotación del Canal, dice se hallan contenidos en un memorándum que no se ha hecho público en vista de la inminente llegada del secretario general de la O. N. U. a esta capital.—Efe.

Las condiciones contenidas en la declaración son éstas:

1.º Egipto está decidido a respetar la letra y el espíritu del convenio de 1888.

Estados Unidos seguridades de que no piensa enviar por ahora tropas a la franja de Gaza, y que igualmente ha informado de tales propósitos al secretario adjunto de la O. N. U., doctor Ralph Bunche. También se asegura que Egipto ha comunicado a los Gobiernos de Estados Unidos, Unión Soviética y Unión India, así como a la Secretaría General de la O. N. U., sus puntos de vista sobre la explotación por el mismo del Canal de Suez.

2.º La cuestión de los daños y de las reclamaciones resultantes de la nacionalización puede resolverse por acuerdo directo o por arbitraje.

3.º El sistema de pago de los derechos de tránsito por el Canal debe ser el que fue establecido por el Gobierno egipcio y la Compañía nacionalizada del Canal.

4.º Los derechos deberán pagarse por adelantado a la autoridad del Canal o a su representante.

5.º La autoridad del Canal creará un fondo especial para mejoras de la vía marítima, alimentado por un porcentaje fijo de los ingresos, que no será inferior al que estableció la antigua Compañía del Canal.

6.º El Gobierno egipcio fallará ulteriormente una declaración detallada acerca de las condiciones antes mencionadas.

Termina así la declaración: «Esta decisión del Gobierno egipcio demuestra que, no obstante los grandes sacrificios impuestos a Egipto, de resultados del ataque, este país continuará atendiendo con lealtad al principio de cooperación con la comunidad de naciones, con el fin de prestar su contribución a la realización del deseo de libertad y bienestar que tiene la humanidad. El Gobierno egipcio desea que el Canal de Suez sea otra vez un lazo de paz y bienestar con todos los pueblos del mundo».—Efe.

EGIPTO DA SEGURIDADES A ESTADOS UNIDOS DE QUE NO PIENSA ENVIAR POR AHORA TROPAS A LA FRANJA DE GAZA

El Cairo, 20.—De fuente fidedigna se dice que Egipto ha dado a

DE VALERA

Jefe del Gobierno irlandés

La Cámara recibió con aplausos su elección

Dublin, 20.—Ramón De Valera ha sido elegido jefe del Gobierno por el nuevo Parlamento irlandés, el XVII del país. Una ovación de aplausos de los diputados del Fianna Fail, acogió el anuncio del resultado de la votación por el presidente de la Cámara, Patrick Hogan.—Efe.

Antes de salir para posesionarse de la Capitanía General de Sevilla

Palma de Mallorca, 20.—Un homenaje de despedida le ha sido tributado al teniente general Castejón, hasta ahora capitán general de Baleares, que ha sido nombrado para el mismo cargo en la Segunda Región Militar, en Sevilla. Mas de doscientas cincuenta personas, que representaban a todos los estamentos de la isla, asistieron al acto que se celebró en uno de los más modernos hoteles que se levantan a orillas del mar, en este puerto.

Ocuparon la presidencia, con el agasajado, el Gobernador civil, señor Álvarez Builla; alcalde señor Masanet; presidente de la Diputación, señor Mateo Llovera; académico, don Camilo José de Cela; decano del Colegio de Abogados, señor Pons; presidente del Fomento del Turismo, señor Alzamora y otras personalidades. Ofrecieron el agasajo, con brillantes palabras, el abogado señor Sentunat, el alcalde y el presidente de la Diputación, quien ofreció al teniente general Castejón una obra de arte realizada por criados de la isla. Finalmente, el nuevo capitán general de Sevilla pronunció un discurso de agradecimiento, que fue muy aplaudido. Se sumaron al homenaje la mayoría parte de los alcaldes de la isla y se recibieron adhesiones de todo el archipiélago.—Cifra.

España en la Unesco

Su delegado elegido Presidente de la Comisión de Relaciones del Consejo ejecutivo

Paris, 20.—El delegado permanente de España en la Unesco, don Juan Estelrich, ha sido elegido, por 18 de los 24 votos, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Consejo Ejecutivo de la Organización.

El señor Estelrich fué reelegido miembro del Consejo en la Conferencia general de la Unesco, celebrada Nueva Delhi en el otoño pasado.—Efe.

Agua potable

como de lluvia, para el lavado de ropas y cocción de legumbres, en su casa, industria o municipio, con el filtro descalcificador «Permo». No importa que el agua sea de pozo.

E. JAUREGUI DE QUEVEDO
Agente Comercial
Mayor, 79, 3.º

La revista MIE es imprescindible para todo agricultor inteligente. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado 15. Palencia.

Todo el valor DEL TOMATE FRESCO

Para la condimentación, en la cocina, nada mejor ni más práctico que el CONCENTRADO DE TOMATE INTERCASA. Las salsas se preparan en dos minutos y resultan exquisitas y alimenticias, con el sabor y el valor de los tomates frescos.

LATAS DE 100, 200, 500 GR. Y DE 5 KG.

Cada cien gramos de Concentrado de Tomate INTERCASA, equivalen a un bote de medio kilo de tomates al natural y cuestan menos de la mitad.

CONCENTRADO DE TOMATE INTERCASA

PESA MENOS CUESTA MENOS RINDE MAS.

LA SEÑORA

Doña Catalina Pérez Santos

Falleció en Prádanos de Ojeda (Palencia), el día 18 de Marzo de 1957

A los 76 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su afligido esposo don Maximiliano Lezcano García; hijos Parmenio, Lorenza, Edilberto, Orestes, María de los Gozos y María Gloria Lezcano Pérez; hija política Catalina Barbero; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Participan a Vd. tan sensible pérdida

NO SE REPARTEN ESQUELAS